муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

«Скалинский детский сад Солнышко»

РАССМОТРЕНО: УТВЕРЖДЕНО:

протокол педагогического совета приказом от 30.08.19 г. № 46

от 30.08.2019 г. № 1 Заведующий

СОГЛАСОВАНО: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Т.Е. Сизова

старший воспитатель

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Е.Д. Вожейко

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

воспитателей старшей разновозрастной группы (5 – 7 лет) общеразвивающей направленности

на 2019 - 2020 УЧЕБНЫЙ ГОД

составители: воспитатели С.И. Фёдорова (1 квалификационная категория), О.Л. Кухарева (1 квалификационная категория)

2019

**Содержание программы:**

**1**. **Целевой раздел**

1. Пояснительная записка…………………………………………………………………....3

1.1. Цели и задачи реализации Программы…………………………………………………...3

1.2. Принципы и подходы к формированию Программы……………………………………5

1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе, характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста……………………......5

1.3.1. Возрастные особенности развития детей: 3-4 года, 4-5 лет…………………………......5

1.4. Особенности осуществления образовательного процесса………………………………5

2. Планируемые результаты освоения Программы…………………………………………6

**2**. **Содержательный раздел**

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях…………………………………………..9

2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»……………….....9

2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»………………………………….9

2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»…………………………………………...9

2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»………………......9

2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»………………………………………9

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфика их образовательных потребностей и интересов………………………………………………………………………..16

2.2.1. Формы и методы работы с детьми по образовательной области «Социально – коммуникативное развитие»……………………………………………………………………..20

2.2.2. Формы и методы работы с детьми по образовательной области «Познавательное развитие»……………………………………………………………………....23

2.2.3. Формы и методы работы с детьми по образовательной области «Речевое развитие»...32

2.2.4. Формы и методы работы с детьми по образовательной области «Художественно – эстетическое развитие»…………………………………………………………………………...39

2.2.5. Формы и методы работы с детьми по образовательной области «Физическое развитие»…………………………………………………………………………...43

2.3. Способы и направления поддержки детской инициативы…………………………….. 45

2.4. Особенности взаимодействия с семьями воспитанниками……………………………..46

**3. Организационный раздел**

3.1. Материально – техническое обеспечение образовательного процесса …………….. 50

3.2. Обеспеченность методическими материалами, средствами обучения и воспитания.....50

3.3. Организация жизнедеятельности воспитанников. Режим дня…………………………...56

3.4. Проектирование воспитательно – образовательного процесса………………………......58

3.5. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий……………………….59

3.6. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды………..63

3.7. Сетевое взаимодействие по вопросам реализации Программы………………………….68

**Приложения………………………………………………………………………………………70**

**I. Целевой раздел**

**1. Пояснительная записка**

Рабочая программа педагогов ДОО (далее – Программа) является составной частью комплекса основных характеристик образовательной программы (ст. 2. п.9 Закона № 273-ФЗ) и разрабатывается в соответствии с:

* Законом РФ от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
* Приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
* Основной образовательной программой дошкольного образования (далее – ООП МБДОУ «Скалинский детский сад «Солнышко»), разработанной и утвержденной дошкольной образовательной организацией (далее – ДОО) с учётом примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования;
* Постановлением Федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека от 15.05.2013 № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049 – 13 «Санитарно эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;
* Уставом ДОО.

Программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 5 до 7 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое и художественно – эстетическое развитие.

Данная программа предусматривает работу по парциальным программам:

* «Юный эколог» (экологическое воспитание), автор С.Н. Николаева;
* «Умные пальчики» (конструктивно – модельная деятельность), автор И. Лыкова;
* «Ладушки» (музыкальное развитие), авторы И. Каплунова, И. Новоскольцева.

Программа рассчитана на 1 учебный год

**1.1. Цель и задачи реализации Программы**

**Цель:** создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Вышеизложенные цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной (изобразительная, конструктивная и др.), музыкальной.

**Задачи:**

* Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
* Обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
* Обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней;
* Создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
* Объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно – нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
* Формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
* Обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программы и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программы различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
* Формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим физиологическим особенностям детей;
* Обеспечения психолого – педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представлений) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей

**Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений,** разработана с учётом парциальной программы С.Н. Николаевой «Юный эколог».

**Цель:** формирование экологической культуры, создание условий для открытия ребёнком природы, формирование гуманного отношения к ней.

**Задачи:**  сформировать у детей осознанно – правильного отношения к природным явлениям, окружающим объектам, к себе и к своему здоровью.

**1.2. Принципы и подходы к формированию Программы** соответствуют прописанным в ООП МБДОУ «Скалинский детский сад «Солнышко».

**1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе, характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста.**

Дошкольный возраст является важнейшим в развитии человека, так как он заполнен существенными физиологическими, психологическими и социальными изменениями. Дошкольное детство играет решающую роль в становлении личности, определяя ход её развития на последующих этапах жизненного пути человека.

Характеристика возрастных особенностей развития детей дошкольного возраста необходима для правильной организации осуществления образовательного процесса, как в условиях семьи, так и в условиях дошкольного образовательного учреждения (группы).

Общие сведения о детях, родителях (**приложение № 1)**

**1.3.1. Возрастные особенности развития детей дошкольного возраста** соответствуют прописанным в ООП МБДОУ «Скалинский детский сад «Солнышко».

**1.4. Особенности осуществления образовательного процесса.**

«Скалинский детский сад «Солнышко» расположен на центральной улице села. Территориальная расположенность сада позволяет взаимодействовать с общеобразовательной школой (МБОУ «Скалинская СОШ»), детским домом творчества «Улыбка», домом культуры, больницей, библиотекой, что позволяет организовывать для детей экскурсии, целевые прогулки, посещать выставки, развлекательные мероприятия.

**К особенностям осуществления образовательного процесса относятся:**

* функционирование разновозрастной общеразвивающей направленности группы;
* использование в образовательной деятельности парциальных программ «Умные пальчики» И. Лыковой, «Ладушки» авторы И. Каплунова, И. Новоскольцева, «Юный эколог» С.Н. Николаевой;
* возможность освоения программы детьми с ОНР, ФФНР;
* функционирования кружка «Юный эколог» (экологическое воспитание)

На организацию образовательного процесса оказывают влияние такие климатические особенности Новосибирской области, как продолжительная (около 5 месяцев) с низкими температурами зима. Это отражается на содержании образовательного процесса с детьми, тематике совместной деятельности, организации прогулок детей на свежем воздухе;

**2. Планируемые результаты освоения Программы** соответствуют прописанным в ООП МБДОУ «Скалинский детский сад «Солнышко».

**Целевые ориентиры части Программы, формируемой участниками образовательных отношений**

Целевые ориентиры программы «Юный эколог» базируются на положениях ФГОС ДО: ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики истории и т. п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Принцип интеграции, реализуемый в программе «Юный эколог», позволяет формировать у дошкольников более полные представления об окружающей действительности. В процессе образовательной по экологическому воспитанию одновременно решаются задачи других образовательных областей, например, образовательной области **«Речевое развитие»**: знакомство детей с миром природы осуществляется в ходе наблюдений, экскурсий, рассматривания иллюстраций, просмотра видеофильмов. Все эти формы работы способствуют интенсивному расширению словарного запаса детей, развитию связной речи. Рассматривая картины с изображением животных, растений, дети учатся понимать вопросы и отвечать на них, упражняются в построении предложений и правильном использовании грамматических форм. Отвечая на вопросы «зачем?», «почему?», дети учатся устанавливать причинно – следственные связи между различными объектами и явлениями природы.

В процессе работы по программе одновременно решаются задачи образовательной области **«Социально коммуникативное развитие»:** воспитание моральных и нравственных качеств; знакомство с правилами поведения на природе; привлечение детей к посильному труду на природе.

Программа успешно интегрируется с образовательной областью **«Художественно – эстетическое развитие»:** наблюдение объектов природы побуждает детей к художественно – творческой деятельности: рисованию, лепке, аппликации. Рассматривание картин художников помогает формировать у детей эстетическое отношение к окружающему миру. Эмоциональному восприятию мира природы способствуют музыкальные произведения.

Программа имеет непосредственную связь с образовательной областью **«Физическое развитие»:** обогащённая природная среда в помещении и на участке детского сада способствует укреплению здоровья детей.

В программе выделено шесть основных тем, с которыми знакомятся дошкольники:

**«Неживая природа – среда жизни растений, животных, человека»** - дети проявляют интерес к сведениям о Вселенной: они охотно включается в наблюдения за небом, с интересом участвуют в занятиях с глобусом и другими моделями, слушают рассказ взрослого, задают вопросы, отражают свои впечатления о Вселенной в рисунках.

Усваивают элементарные представления о свойствах воды, воздуха, песка, земли. У детей развивается познавательный интерес: они с удовольствием участвую в проведении опытов и игр с водой, снегом, льдом, воздухом, почвой, камнями, задают вопросы. Охотно участвует в коллекционировании камней, рисуют на асфальте.

У детей сформировано обобщённое представление о времени года. Отношение детей выражается в познавательном интересе – они с удовольствием участвуют в наблюдениях за сезонными изменениями в природе, отражают их в календаре; в эстетических переживаниях – дети замечают красоту природы в разное время года, самостоятельно отражает её в рисунках, охотно слушает короткие музыкальные произведениях на эти темы, рассматривают произведения художников (живопись, графику, фотоиллюстрации в книгах).

**«Многообразие растений и их связь со средой обитания»** - у детей развивается познавательный интерес – они самостоятельно рассматривают растения, охотно участвуют в коллективных наблюдениях, делают зарисовки в календаре, задают вопросы, слушают рассказы воспитателя. Развиваются эстетические чувства, умение замечать и оценивать привлекательные качества комнатных и садовых растений. Дети замечают и эмоционально реагируют на появившиеся ростки, бутоны, цветы; охотно участвуют в украшении помещения; изображают их в рисунках, аппликациях.

Развивается понимание того, что растения – это живые существа: дети могут заметить их неблагополучное состояние; обнаружить недостаточность условий для их жизни. Дети охотно выполняют поручения по уходу за растениями, помогают при их пересадке.

**«Многообразие животных и их связь со средой обитания»** - у детей формируется понимание того, что животные и птицы - живые существа со своими потребностями, что о них нужно постоянно заботиться. У детей развивается познавательный интерес к обитателям: самостоятельные наблюдения, вопросы, сообщения, активное участие в коллективных занятиях, беседах, желание узнавать новые сведения. Дети охотно отображают впечатления в изодеятельности, игре.

**«Рост и развитие растений и животных, связь со средой обитания»** - дети знают, как вырастить растение из семян, с интересом участвуют в выращивании растений, с готовностью выполняют указания взрослых по уходу за ними, охотно наблюдают за растениями, замечают изменения, делают зарисовки в календаре, с удовольствием слушают рассказы о них, задают вопросы.

**«Жизнь растений и животных в сообществе»** - дети имеют представления о лесе и главных его обитателях, знают правила поведения в лесу – не мусорить, не уничтожать насекомых, не ломать растения, не разорять птичьи гнёзда, муравейники, не топтать грибы. Развивается познавательный интерес к жизни леса: дети самостоятельно наблюдают разные явления, задают вопросы, охотно слушают рассказы, участвуют в обстановке. Отражаю впечатления в изопродукции.

**«Взаимодействие человека с природой»** - дети проявляют интерес к природоохранной деятельности человека, участвуют вместе со взрослыми в доступных природоохранных мероприятиях.

**II. Содержательный раздел**

**2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях,** соответствует прописанной в ООП МБДОУ «Скалинский детский сад «Солнышко»

**Часть ООП, формируемая участниками образовательных отношений.**

Описание образовательной деятельности (содержание работы с детьми по экологическому воспитанию).

|  |  |
| --- | --- |
| **Тема** | **Содержание работы** |
| **Неживая природа – среда жизни растений, животных, человека** | |
| **Мироздание (Вселенная)** | Дети знакомятся с видимыми явлениями Вселенной. Вселенная – это множество звёзд. Солнце – это наша огненная звезда, с его восходом начинается день, после заката наступает ночь. Вокруг Солнца вращаются холодные планеты: Марс, Венера, Земля и другие.  Земля – это планета, на которой мы живём. Большая часть Земли покрыта солёной водой – океанами и морями. Посреди океанов есть суша – матер, Евразия, Африка, Австралия, Антарктида. На планете Земля есть два полюса – Северный и Южный, они покрыты вечными льдами и снегами.  На суше (материках) есть равнины (ровные пространства), горы, холмы (невысокие горы), реки и озёра (с пресной водой). Равнины и горы часто покрыты лесами. На каждом материке есть разные страны (государства), в которых живут разные народы. Наше государство называется Россия, в ней много городов и деревень, а самый главный город – столица Москва.  У планеты Земля есть спутник – Луна. Луна – это тоже планета. По размеру Луна значительно меньше Земли, и вращается вокруг неё. На Луне нет воздуха, воды, тепла, поэтому там не живут растения, животные, люди. Луну видно ночью на безоблачном небе. Она бывает разной формы. |
| **Вода** | Вода – это жидкое вещество, она льётся, течёт. Вода не имеет формы, цвета, запаха и вкуса. Поэтому: она принимает форму сосуда, в которой налита; становится цветной, если в неё добавить краску; приобретают соответствующий вкус и запах, если в неё добавить соль, сахар, лимон и т.д. Вода может быть чистой и грязной: чистая – прозрачная, грязная – мутная. Вода может быть разной температуры: холодной, комнатной, горячей, кипяток. Вода может менять своё состояние: на морозе она превращается в лёд, при нагревании – в пар. Лёд бывает твёрдый, хрупкий, прозрачный, холодный, от тепла тает и становится водой. Сильный пар можно заметить – он бывает, когда вода кипит. Пар лёгкий, беловатый, клубами поднимается вверх, при охлаждении становится каплями воды. Белые облака – это большое скопление пара. При сильном охлаждении пар превращается в снег, иней. Снег падает снежинками, он белый, мягкий, холодный, тает от тепла.  Вода имеет большое значение для жизни. Она нужна всем живым существам – растениям, животным, людям. |
| **Воздух** | Воздух есть везде: вокруг нас, в земле, в воде. Он прозрачный, лёгкий, незаметный. Воздух можно почувствовать, когда он движется – дует ветер. Большинство птиц и некоторые насекомые могут летать. Человек летать не может, он придумал разные приспособления для полёта по воздуху.  Воздух нужен для дыхания всем животным существам: растениям, животным, человеку. |
| **Почва и камни** | Дети знакомятся с почвами – землёй, песком, глиной и их свойствами. Земля - тёмная, рассыпчатая, пропускает воду и становится мокрой и липкой.  Глина – жёлтая (иногда красная или белая), плохо пропускает воду. Из глины можно лепить разные фигуры.  Песок – жёлтый, рассыпчатый, легко и быстро пропускает сквозь себя воду.  Земля нужна всем растениям, в ней есть питательные вещества, необходимые для них.  Дети знакомятся с природными камнями: речными, морскими, мелом, гранитом, углём и др. Узнают их свойства. Камни можно найти в земле и в воде.  Уголь – чёрный, твёрдый, но хрупкий, пачкается, им можно рисовать. Уголь хорошо горит и даёт много тепла, его добывают из земли шахтёры.  Мел белый, твёрдый и хрупкий – легко ломается, пачкается, им можно рисовать. Гранит – очень твёрдый камень разной пёстрой окраски, его добывают в горах. |
| **Сезоны** | Дети знакомятся с характерными явлениями неживой природы и сезонными изменениями.  Осень: день постепенно становится короче, а ночь длинней; уменьшается количество света и тепла, нарастает прохлада и холод; часто бывает низкая облачность и моросящие дожди. Такие условия влияют на растения и животных, они меняют своё состояние и образ жизни (привести примеры детям)  Зима: ночь длинная, а день короткий, солнце на небе высоко не поднимается, даёт мало тепла. Холодно, мороз, небо часто серое, облачное, идёт снег, иногда бывает вьюга, метель. Растения и животные приспособились к суровым условиям зимы (привести примеры детям)  Весна: заметно увеличивается день и укорачивается ночь. Солнце светит ярко, поднимается на небе всё выше, с каждым днём даёт больше света и тепла. Тает снег, лёд бегут ручьи, реки выходят из берегов. Условия для жизни растений и животных становятся с каждым днём лучше (привести примеры детям)  Лето: день длинный, ночь короткая, много света и тепла, солнце в полдень поднимается высоко над головой, идут тёплые дожди, бывают ливни с грозами, иногда после дождя появляется радуга. Летом прекрасные условия для жизни растений и животных (привести примеры детям). |
| **Многообразие растений и их связь со средой обитания** | |
| **Комнатные растения** | Дети знакомятся с конкретными видами комнатных растений, произрастающих в группе, узнают их названия, характерные особенности. Узнают, что растения – живые существа, и им необходимы определённые условия: питательная почва (земля), свет, вода, тепло, воздух. Эти условия им создаёт человек.  Комнатные растения имеют определённое строение: у них есть корень, стебель, листья, иногда цветы. Комнатные растения человек специально разводит для эстетического наслаждения, для красоты.  Комнатные растения имеют неодинаковые потребности (влаголюбивые, засухоустойчивые, светолюбивые, теневыносливые). |
| **Растения на участке детского сада** | Дети знакомятся с конкретными видами деревьев, кустарников, культурными и дикорастущими травянистыми растениями, растениями сада, знают их названия, характерные признаки, особенности строения и назначение всех органов. Узнают, что растения живые существа, что для жизни, роста, созревания семян им нужны определённые условия: тепло, свет, влага, питательная почва, воздух. Эти условия имеются на участке детского сада, поэтому растения там растут. Погодные условия там не постоянны – в течение года они меняются по сезонам. Растения приспособились к жизни в меняющихся условиях. Летом самые хорошие условия для растений, зимой условия неблагоприятные. Люди в течение года (трудные минуты) помогают растениям на участке. |
| **Многообразие животных и их связь со средой обитания** | |
| **Обитатели комнаты природы** | Дошкольники узнают виды животных, которые содержаться в детском саду, их названия, характерные особенности. Формируется представление о том, что все они – живые существа и нуждаются в определённых условиях жизни. Эти условия создаёт человек. Все животные разные и нуждаются в разных условиях (привести пример: птицы, рыбки, мелкие звери – грызуны).  При благоприятных условиях все животные хорошо выглядят, здоровы, активны, вступают в контакт с человеком. |
| **Домашние животные** | Дети получают представления о кошке, собаке, корове, овце, лошади, свинье, козе и других домашних животных, характерных для данной местности, узнают их названия, особенности внешнего облика, поведения. Знакомятся с их детёнышами, понимают, что жизнь этих животных тесно связана с человеком: он создаёт для них необходимые условия, использует в хозяйстве, они не боятся человека, при хорошем обращении привязаны к нему. Эти животные не приспособлены самостоятельно жить в естественных природных условиях, без заботы человека они могут погибнуть. |
| **Перелётные и зимующие птицы** | Дети знакомятся с конкретными видами птиц своей местности, узнают их названия, характерные особенности внешнего облика, поведения. Выясняют, чем питаются, как приспособлены к наземно – воздушному образу жизни, к сезонно меняющимся условиям неживой природы. Узнают, что зима очень сложный период для птиц (пример). Разные птицы по – разному приспосабливаются к жизни в зимнее время: одни, которые кормятся насекомыми, улетают в тёплые края, это перелётные птицы; другие на юг не улетают, кормятся семенами растений, остатками пищи человека, это зимующие птицы. Человек может помочь зимующим птицам, подкармливая их крошками хлеба, семенами различных растений. |
| **Рост и развития растений и животных, связь со средой обитания** | |
| **Растения** | Дети узнают, что новое растение можно вырастить из семени, что от одного семени можно получить много семян; получают представление о стадиях роста и развития однолетних культур. В разные периоды роста растению нужны различные условия. Молодое растение – слабое, хрупкое, с ним надо обращаться бережно и осторожно, чтобы не повредить его.  Новые растения можно вырастить из черенка, листа, луковицы, делением куста. Для вновь посаженного растения можно создать тепличные условия. |
| **Птицы** | Дети узнают, что птицы размножаются, откладывая яйца: самка откладывает яйца в гнезде и насиживает их. Сначала птенцы растут и развиваются в яйце, им нужно тепло, самка сидит на яйцах и согревает их. Затем птенцы вылупляются, родители создают все необходимые условия для их роста: кормят, обогревают, охраняют и защищают. Птенцы растут и становятся взрослыми: могут самостоятельно находить корм, строить гнёзда, откладывать яйца и выращивать потомство. |
| **Млекопитающие** | Дошкольники узнают, что у зверей, у самочек, родятся живые детёныши. Сначала они маленькие и слабые, о них заботится мать: кормит их своим молоком, согревает, защищает. Детёныши растут, выходят из гнезда, играют, мать учит их отыскивать корм, по – прежнему охраняет и защищает. Довольно быстро малыши вырастают, становятся взрослыми, могут сами добывать корм, защищаться от врагов, выводить потомство. Человек заботится о детёнышах домашних животных. |
| **Жизнь растений и животных в сообществе** | |
| **Лес как экосистема** | Дети узнают, что лес – это сообщество растений и животных, которые живут вместе и нужны друг другу. В лесу несколько этажей растений: высокие деревья, деревья пониже, кустарники и травы. Н а всех этажах леса и в почве обитают животные. В лесу много животных, которые питаются различными частями растений: листьями, плодами, корой, почками, цветами (пример). В лесу много мелких и крупных хищников, которые питаются другими животными (пример). Все обитатели леса зависят друг от друга. Они приспособлены к жизни в лесу: легко передвигаются, находят разнообразную пищу, убежище, устаивают место для выведения потомства. Растительноядные животные приспособлены защищаться от врагов, хищники – преследовать добычу. Многие животные имею маскировочную окраску. Все животные приспособлены к сезонным изменениям погоды.  Дети постоянно накапливают знания о наиболее распространенных лесных животных, их приспособленности к жизни в разные сезоны в условиях леса, взаимоотношениях с другими его обитателями. |
| **Тайга как экосистема** | Тайга – это лес, в котором преобладают хвойные деревья. Тайга в России находится за Уралом – в Сибири. В таёжном лесу мало кустарников, трав, потому что под густыми хвойными деревьями темно. Там много ягод – черники, брусники, много мхов и лишайников. В тайге водятся разные животные: волки, бурые медведи, рыси, соболи, куницы, белки, росомахи. |
| **Тропический лес как экосистема** | Тропические леса произрастают в странах с тёплым климатом, где подолгу стоит жара, не бывает холодной зимы и льётся много дождей. Тропические леса есть в Азии, в Южной Америке, в Африке. В России тропический лес растёт только на побережье Чёрного моря. В тропическом лесу много лиственных деревьев и лиан, которые их переплетают, мало кустарников. Такой лес труднопроходим. В нём водится много разных животных, например змеи, ядовитые насекомые. Человеку опасно находиться в тропическом лесу. |
| **Пруд, озеро, река как экосистема** | Дети узнают, что пруд, озеро – это сообщество водных и прибрежных растений и животных, которые связаны друг с другом.  В пруду пресная вода, там живут растения, которым подходят его условия, в воде плавают мелкие водные животные, мелкие и крупные рыбы, лягушки. Возле пруда почва насыщена водой, поэтому там растёт много влаголюбивых растений. Возле водоёма много комаров, стрекоз. Они откладывают яички в воду, там из них выводятся личинки, которые через некоторое время превращаются во взрослых насекомых. Новые комары и стрекозы вылетают из воды и живут возле неё. Рядом с прудом селятся водоплавающие птицы.  Водой пруды (озёра) пользуется человек: берёт её для полива садовых и огородных растений, для других сельскохозяйственных нужд. Пруд (озёра) нельзя засорять. Грязный пруд постепенно превращается в болото, в нём меняется вся жизнь. |
| **Море как экосистема** | Море – это огромное водное пространство, часть океана, которая находится рядом с сушей или внутри неё. В море солёная вода. На море бывает шторм – очень большие волны. Шторм опасен для лодок, пассажирских и военных кораблей и т.д. Море есть во всех странах света. Иногда вода в морях бывает определённого цвета, за что они получают свои названия. Есть Красное, Белое, Жёлтое и чёрное моря. В сказке море бывает синим.  В морях и океанах живёт много интересных животных: киты – самые громадные и нехищные животные Земли; дельфины – умные и добродушные, они часто помогают тонущим людям; есть осьминоги, морские звёзды. В северных морях водятся тюлени, моржи. Во всех морях много разной рыбы, крупных ракообразных и мелких рачков. Растения растут на мелководье или плавают в толще воды. Все животные и растения приспособлены к жизни в воде и океанов. |
| **Луг как экосистема** | Дети узнают, что луг – это сообщество травянистых растений, которые любят свет и солнце. В это сообщество входит много разных насекомых, наземных птиц. Все они нужны друг другу. |
| **Степь как экосистема** | Степи – это большие безлесные пространства, на которых растут засухоустойчивые растения. Самое распространённое растение в степях России – ковыль. Весной, когда в почве степей бывает много влаги, они покрываются живым ковром из цветов и становятся то голубыми от незабудок, то красным от тюльпанов и маков, то золотисто – жёлтым от адониса. В других странах степи имеют свои названия: прерии (в Северной Америке), пампасы (в Южной Америке), саванны (в Африке, Австралии).  В степях живёт много разных животных: копытные (сайгаки), грызуны (суслики, хомяки), змеи и черепахи, насекомые. В африканских саваннах живут зебры, жирафы, одногорбые верблюды, слоны и другие животные. |
| **Взаимодействие человека с природой** | |
| **Человек – живое существо** | Человек (ребёнок, родители, воспитатели)- живое существо. Ему необходима хорошая пища, чистая вода, чистый и свежий воздух, тепло, доброжелательное отношение людей, пространство для свободных движений и деятельности, чистота, порядок и красота в окружающей обстановке. В таких условиях человек хорошо себя чувствует, не болеет, красиво выглядит, доброжелательно относится к другим людям, бодр и деятелен. |
| **Как человек использует природу** | Дети получают представления о том, что чистый воздух, чистые реки, озёра, моря, чистая земля, леса – это богатство страны, всех людей. Человек использует природное богатство для хозяйства. Из высушенных стволов деревьев делают доски, фанеру, изготавливают мебель, деревянные дома, игрушки и многое другое. Из дерева делают бумагу, которая идёт на книги, тетради, газеты. На всё это надо много леса. Лес растёт долго, поэтому надо беречь мебель, игрушки, чистую бумагу, делать посадки молодых деревьев.  Чистая вода реки (озёра) нужна растениям, животным, заводам, фабрикам. Человеку такая вода не подходит, ему нужна водопроводная вода, которую берут из реки и специально очищают. От грязной воды люди болеют. В чистой воде моют руки, тело, вещи, стирают бельё. Из чистой воды готовят чай, кофе, компот, кисель, суп. Чистую воду надо беречь, зря не тратить. Чистая вода, пригодная для человека, бывает в колодцах, родниках, её можно пить, не очищая. Колодцы и родники надо охранять от мусора и загрязнения. |
| **Как человек охраняет природу** | Дети узнают, что человек охраняет природу. За лесом следят специальные люди (лесники), которые очищает лес от сухих деревьев, бурелома, подкармливают зимой копытных животных, птиц. На вырубках сажают молодые деревья, которые специально выращиваются в лесопитомниках. Лес нужно оберегать от пожара, поэтому там не следует разводить костры. |

**2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфика их образовательных потребностей и интересов.**

Каждому виду деятельности соответствуют различные формы работы:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Образовательные области** | **Виды деятельности** | **Формы работы** |
| Социально – коммуникативное развитие | Игровая | * игровые ситуации; * игры с правилами (дидактические, подвижные, народные); * самостоятельные игры (сюжетные, сюжетно – ролевые, театрализованные, конструктивные) |
| Самообслуживание и элементарный бытовой труд | * поручения (в том числе подгрупповые); * познавательные опыты и задания; * дежурства; * практико – ориентированные индивидуальные и коллективные проекты; * совместный (коллективный) труд |
| Коммуникативная | * речевые проблемные ситуации; * составление рассказов и сказок; * творческие пересказы * отгадывание загадок; * словесные и настольно – печатные игры; * ситуативные разговоры; * сюжетные игры; * беседы; |
| Речевое развитие | Коммуникативная, восприятие художественной литературы и фольклора | * рассказывание; * обсуждение; * чтение; * разучивание стихов, потешек и т. д; * инсценирование произведений; * игры – драматизации; * театральные игры; * различные виды театра |
| Познавательное развитие | Познавательно – исследовательская | * наблюдение; * экскурсии; * решение проблемных ситуаций; * экспериментирование; * коллекционирование; * моделирование; * познавательно – исследовательские проекты; * дидактические и конструктивные игры. |
| Художественно – эстетическое развитие | Изобразительная | * мастерская, творческие проекты эстетического содержания, студия, кружок. |
| Музыкальная | * слушание песен; * исполнение песен; * игра на детских музыкальных инструментах; * ритмика и танцы; * музыкальные импровизации; * музыкально – дидактические и подвижные игры под музыку; * инсценировки, драматизации; * занятия в музыкальном зале |
| Конструирование | * игры – конструирования из конструкторов, модулей, бумаги, природного и иного материала на основе модели, условий, образца, замысла, темы, чертежей и схем; * сюжетно – ролевые и режиссёрские игры |
| Физическое развитие | Двигательная | * утренняя гимнастика; * подвижные игры с правилами; * народные подвижные игры; * игровые упражнения; * двигательные паузы; * спортивные пробежки; * соревнования и праздники, эстафеты; * физкультурные минутки; * занятия в спортивном зале. |

С учётом особенностей социализации дошкольников и механизмов освоения социокультурного опыта можно выделить следующие группы методов реализации Программы.

* методы мотивации и стимулирования развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности;
* методы создания условий, или организация развития у детей первичных представлений и приобретение детьми опыта поведения и деятельности;
* методы, способствующие осознанию первичных представлений и опыта поведения и деятельности.

**Методы образования дошкольников**

|  |  |
| --- | --- |
| **Название метода** | **Определение метода** |
| **Методы по источнику знаний** | |
| Словесные | Виды: рассказ, объяснение, беседа |
| Наглядные | Группа наглядных методов: иллюстрации и демонстрации.  Наглядные методы используются во взаимосвязи со словесными и практическими методами обучения |
| Практические | Практические методы обучения основаны на практической деятельности детей и формируют практические умения и навыки |
| **Методы по характеру образовательной деятельности детей** | |
| Информационно – рецептурный | Воспитатель сообщает готовую информацию; дети воспринимают, осознают и фиксируют в памяти |
| Репродуктивный | Метод состоит в многократном повторении способа деятельности детей по образцу воспитателя |
| Исследовательский | В основе исследовательской деятельности лежит познавательный интерес. Воспитатель создаёт условия для удовлетворения интереса ребёнка |
| Активные | Активные методы предоставляют дошкольникам возможность обучаться на собственном опыте. В группу активных методов образования входят дидактические игры – специально разработанные, моделирующие реальность и приспособленные для целей обучения |

**Технологии, применяемые в образовательном процессе.**

В рамках реализации системно – деятельностного подхода используется технология проектной деятельности:

Сущность этого метода состоит в достижении дидактической цели через детальную разработку проблемы, лично значимой для ребёнка, которая должна завершиться практическим результатом, оформленным в виде конечного продукта.

В образовательной работе используются монопроекты, содержание которых ограничивается рамками одной образовательной области, и межпредметные (или интегрированные) проекты, в которых решаются задачи из разных образовательных областей программы.

В дошкольном возрасте у детей должен появиться опыт создания собственного замысла и воплощения своих проектов. С целью развития проектной деятельности педагоги:

* создают проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию;
* внимательно относятся к детским вопросам, возникающих в разных ситуациях, предлагают проектные образовательные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы;
* помогают детям планировать свою деятельность при выполнении своего замысла.

Стимулируя детей к исследованию и творчеству, предлагают им большое количество увлекательных материалов. Природа и ближайшее окружение – важные элементы среды исследования, содержащие множество явлений и объектов, которые можно использовать в совместно исследовательской деятельности воспитателя и детей.

Здоровьесберегающие технологии.

Целью здоровьесберегающих технологий является обеспечение ребёнка возможности сохранения здоровья, формирование у него необходимых, знаний, умений, навыков по здоровому образу жизни.

Здоровьесберегающие педагогические технологии включает все аспекты воздействия педагога на здоровье ребёнка.

В современных условиях развитие человека невозможно без построения системы формирования его здоровья.

Классификация здоровьесберегающих технологий:

физкультурно – оздоровительные – направленные на физическое развитие и укрепление здоровья ребёнка – технологии развития физических качеств, закаливания, дыхательная гимнастика и др.;

* обеспечения социально – психологического благополучия ребёнка (обеспечивающие психическое и социальное здоровье ребёнка и направленные на обеспечение эмоциональной комфортности и позитивного психологического самочувствия ребёнка в процессе общения со сверстниками и взрослыми в детском саду и семье; технологии психолого – педагогического сопровождения развития ребёнка в педагогическом процессе ДОУ);
* образовательные – воспитания культуры здоровья дошкольников, личностно – ориентированного воспитания и обучения;
* обучение здоровому образу жизни (технологии использования физкультурных занятий, коммуникативные игры, проблемно – игровые (самомассаж); коррекционные (технология музыкального воздействия, сказкотерапия и др.)

Игровая технология

Строится как целостное образование, охватывающее определённую часть учебного процесса и объединённое общим содержание, сюжетом, персонажем. В неё включаются последовательно:

* игры и упражнения, формирующие умение выделять основные, характерные признаки предметов, сравнить, сопоставлять их;
* группы игр на обобщение предметов по определённым признакам;
* группы игр, в процессе которых у дошкольников развивается умение отличать реальные явления от нереальных;
* группы игр, воспитывающих умение владеть собой, быстроту реакции на слово, фонематический слух, смекалку и др.

Составление игровых технологий из отдельных игр и элементов – забота каждого воспитателя. В деятельности с помощью игровых технологий у детей развиваются психические процессы. Игровые технологии тесно связаны со всеми сторонами воспитательной и образовательной работы детского сада и решением его основных задач.

Практическое экспериментирование и исследовательские действия направлены на постижение всего многообразия окружающего мира посредством реальных опытов с реальными предметами и свойствами.

ТРИЗ (теория решения изобретательских задач)

Цель данной технологии – развитие творческого воображения ребёнка. Кроме того, развиваются такие качества мышления, как гибкость, подвижность, системность, а также развитие речи. Основная задача использования ТРИЗ – технологии в дошкольном возрасте – привить ребёнку радость творческих открытий.

Интегрированное обучение

Использование интеграции детских видов деятельности наравне с интеграцией содержания образовательных областей позволяет детям воспринимать окружающий мир целостно, что соответствует их возрастным особенностям. Образовательный процесс становиться интересным и содержательным.

**2.2.1. Формы и методы с детьми по образовательной области «Социально – коммуникативное развитие»**

**Виды деятельности, способствующие социально – коммуникативному развитию детей**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Деятельности, которые позволяют ребёнку «входить» в  социальный мир в воображаемом плане (деятельность отражения): | |  | Деятельности, которые дают ребёнку возможность приобщиться к социуму  в реальном плане | | |
| Игровая деятельность | Изобразительная деятельность |  | Предметная деятельность | Трудовая деятельность | Познавательная деятельность |
| Наблюдение | | |

***Ребёнок в семье и обществе (патриотическое воспитание)***

**Компоненты патриотического воспитания:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Содержательный**  (представления ребёнка об окружающем мире) | **Эмоционально – побудительный** (эмоционально – положительные чувства ребёнка к окружающему миру) | **Деятельностный**  (отражение отношения к миру в деятельности) |
| Культура народа, его традиции, народное творчество.  Природа родного края и страны, деятельность человека в природе  История страны, отражённая в названиях улиц, памятниках.  Символика родного города и страны (герб, гимн, флаг) | Любовь и чувства привязанности к родной семье и дому  Интерес к жизни родного села и страны  Гордость за достижение своей страны  Уважение к культуре и традициям народа, к историческому прошлому  Восхищение народным творчеством  Любовь к родной природе, родному языку  Уважение к человеку - труженику и желание принимать посильное участие в труде | Труд  Игра  Продуктивная деятельность  Музыкальная деятельность  Познавательная деятельность |

***Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей***

**Игра как ведущая деятельность детей дошкольного возраста**

**Характеристика сюжетной самодеятельной игры**

Основа сюжетно – ролевой игры – мнимая или воображаемая, ситуация.

Характерная черта - самостоятельность детей.

Через игру ребёнок воплощает свои взгляды, представления.

Дети отражают отношение к тому событию, которое они разыгрывают.

**Предпосылки сюжетно – ролевой игры**

Первый этап – ознакомительная игра. Взрослый организует предметно – игровую деятельность ребёнка, используя разнообразные игрушки и предметы.

Второй этап – отобразительная игра. Действия ребёнка направлены на выявление специфических свойств предмета и на достижение с его помощью определённого эффекта.

Третий этап – сюжетно – отобразительная игра. Дети активно отображают впечатление, полученные в повседневной жизни

**Метод руководства игрой**

(Е.В. Зворыгиной и С.Л. Новосёловой)

1. Обогащение детей знаниями и опытом деятельности

2. Передача игровой культуры ребёнка (обучающие игры, досуговые игры, народные игры)

3. Развивающая предметно – игровая среда

4. Активизация проблемного общения взрослого с детьми

5. Обеспечение педагогических условий развития игры

6. Педагогическая поддержка самодеятельных игр

**Классификация игр детей дошкольного возраста**

**(по Е.В. Зворыгиной и С.Л. Новосёловой)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Игры, возникающие по инициативе детей** | **Игры, возникающие по инициативе взрослого** | **Народные игры** |
| **Игры – экспериментирования:**  игры с природными объектами  игры с игрушками | **Обучающие игры**  сюжетно – дидактические  подвижные  музыкально – дидактические  учебные | **Обрядовые игры**  сезонные  культовые |
| **Сюжетно – самодеятельные игры:**  сюжетно – отобразительные  сюжетно – ролевые  режиссёрские  театрализованные | **Досуговые игры**  интеллектуальные  игры – забавы, развлечения  театрализованные  празднично – карнавальные | **Тренинговые игры**  интеллектуальные  сенсомоторные  адаптивные |
| **Досуговые игры**  тихие игры  игры - забавы |

***Формирование основ безопасности***

**Основные принципы работы по воспитанию у детей навыков безопасного поведения**

Важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание у них навыков безопасного поведения в окружающей их обстановке.

Воспитатели и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок (хотя это тоже важно). С детьми надо рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, если возможно, проиграть их реальной обстановке.

Занятия проводить не только по графику или плану, а использовать каждую возможность (ежедневно) в процессе игр, прогулок и т.д., чтобы помочь детям полностью усвоить правила, обращать внимание детей на ту или иную сторону правил.

Развивать ребёнка: его координацию движений, внимание, наблюдательность, реакцию и т.д. Эти качества очень нужны и для безопасного поведения.

***Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание***

**Виды труда:**

* Навыки культуры быта (труд по самообслуживанию)
* Ознакомление с трудом взрослых
* Хозяйственно - бытовой труд (содружество взрослого и ребёнка, совместная деятельность)
* Труд в природе
* Ручной труд (мотивация – сделать приятное взрослому, другу – ровеснику, младшему ребёнку).

**Формы организации трудовой деятельности**

* Поручения (простые и сложные, коллективные и индивидуальные)
* Дежурство
* Коллективный труд

**Методы и приёмы трудового воспитания детей**

**Формирование нравственных представлений, суждений, оценок**

* Решение маленьких логических задач, загадок
* Беседы
* Чтение художественной литературы
* Рассматривание иллюстраций
* Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций
* Просмотр видеофильмов
* Задачи на решение коммуникативных ситуаций
* Придумывание сказок.

**Создание у детей практического опыта трудовой деятельности**

* Приучение к положительным формам общественного поведения
* Показ действий
* Пример взрослого и детей
* Целенаправленное наблюдение
* Организация деятельности (общественно – полезный характер)
* Разыгрывание коммуникативных ситуаций
* Создание контрольных педагогических ситуаций.

**2.2.2. Формы и методы работы с детьми по образовательной области «Познавательное развитие»**

**Формы работы с детьми по познавательному развитию**

* Сюжетная игра
* Рассматривание
* Наблюдение
* Игры – экспериментирование
* Развивающая игра
* Исследовательская деятельность
* Конструирование
* Экскурсия
* Ситуативный разговор
* Рассказ
* Беседа
* Проблемная ситуация
* Проектная деятельность

***Сенсорное развитие***

**Значение сенсорного воспитания:**

* Является основой для интеллектуального развития
* Упорядочивает хаотичные представления ребёнка, полученные при взаимодействии с внешним миром
* Развивает наблюдательность
* Готовит к реальной жизни
* Позитивно влияет на эстетическое чувство
* Является основой для разработки воображения
* Развивает внимание
* Даёт ребёнку возможность овладеть новыми способами предметно – познавательной деятельности
* Обеспечивает усвоение сенсорных эталонов
* Влияет на расширение словарного запаса ребёнка
* Влияет на развитие зрительной, слуховой, моторной, образной и др. видов памяти

**Сенсорное воспитание через разнообразные виды деятельности:**

* Игровая, включая сюжетно – ролевую игру, игру с правилами и др.
* Коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками)
* Познавательно – исследовательская (исследования объектов окружающего мира)
* Конструирование из разного материала, включая конструкторы, бумагу, природный и иной материал
* Изобразительная (рисование, лепка, аппликация)
* Музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально – ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах)
* Двигательная (овладение основными движениями)

**Формы работы по сенсорному воспитанию:**

* Обучение в повседневных бытовых ситуациях
* Демонстрационные опыты
* Занятия
* Дидактические игры
* Индивидуальная работа с детьми
* Мини – музей
* Проектирование
* Беседа
* Совместные игры – экспериментирования

***Формирование элементарных математических представлений***

**Принципы организации работы по развитию элементарных математических представлений**

* Формирование математических представлений на основе перцептивных (ручных) действий детей, накопления чувственного опыта и его осмысления
* Использование разнообразного и разнопланового дидактического материала, позволяющего обобщить понятие «число», «множество», «форма»
* Стимулирование активной речевой деятельности детей, речевое сопровождение перцептивных действий
* Возможность сочетания самостоятельной деятельности детей и их разнообразного взаимодействия при освоении математических понятий

**Формы работы**

* Обучение в повседневных бытовых ситуациях
* Театрализация с математическим содержанием – на этапе объяснения или повторения и закрепления (средняя и старшая группа)
* Занятия
* Беседы
* Самостоятельная деятельность в развивающей среде (все возрастные группы)

***Развитие познавательно – исследовательской и продуктивной (конструктивная деятельность)***

**Детское конструирование**

* Творческое - создание замысла
* Техническое – воплощение замысла

**Виды детского конструирования**

* Из строительного материала
* Из деталей конструкторов
* Из бумаги
* Из природного материала

**Формы организации обучения конструированию**

* Конструирование по модели
* Конструирование по замыслу
* Конструирование по теме
* Конструирование по образцу
* Каркасное конструирование

**Взаимосвязь конструирования и игры**

**Старший дошкольный возраст:**

Сформированная способность к полноценному конструированию стимулирует развитие сюжетной игры и само, порой, приобретает сюжетный характер, когда создаётся несколько конструкций, объединённых общим сюжетом

**Детское экспериментирование –** как методическая система познавательного развития дошкольников

**Виды экспериментирования**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Наблюдение -** целенаправленный процесс, в результате которого ребёнок сам должен получить знания | **Опыты:**  Краткосрочные и долгосрочные.  Демонстрационные (показ воспитателя) и лабораторные (дети вместе с воспитателем, с его помощью).  Опыт – доказательство и опыт - исследование | **Поисковая деятельность:** как нахождение способа действия |

* Наглядные (наблюдения, рассматривание картин, демонстрация фильмов)
* Практические (игры, труд в природе, элементарные опыта)
* Словесные (рассказ, беседа, чтение).

***Формирование целостной картины мира, расширение кругозора***

**Ребёнок и мир природы**

Содержание образования

**Живая природа:**

* растения
* животные
* человек
* грибы

**Неживая природа:**

* воздух
* почва
* вода

**Методы ознакомления дошкольников с природой**

**Наглядные:**

Наблюдения

* Кратковременные
* Длительные
* Определение картины целого по отдельным признакам
* Восстановления картин целого по отдельным признакам
* Рассматривание картин, демонстрация фильмов

**Практические:**

Игра

* Дидактические игры
* Предметные
* Настольно – печатные
* Словесные
* Игровые упражнения и игры – занятия
* Подвижные игры
* Творческие игры (в т. ч. строительные)

Труд в природе

* Индивидуальные поручения
* Коллективный труд
* Элементарные опыты

**Словесные:**

* Рассказ
* Беседа
* Чтение

***Знакомство дошкольников с социальным миром***

**Форма организации образовательной деятельности:**

* Познавательные беседы
* Чтение художественной литературы
* Изобразительная и конструктивная деятельность
* Экспериментирование и опыты
* Музыка
* Игры (сюжетно – ролевые, драматизация, подвижные)
* Наблюдения
* Трудовая деятельность
* Праздники и развлечения
* Индивидуальные беседы

**Методы работы**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Методы, повышающие познавательную активность** | **Методы, вызывающие эмоциональную активность** | **Методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности** | **Коррекции и уточнения детских представлений** |
| Элементарный анализ  Сравнение по контрасту и подобию, сходству  Группировка и классификация  Моделирование и конструирование  Ответы на вопросы детей  Приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы | Воображаемая ситуация  Придумывание сказок  Игра – драматизация  Сюрпризные моменты  Юмор и шутка  Сочетание разнообразных средств на одном занятии | Приём предложения и обучения способы связи разных видов деятельности  Перспективное планирование  Беседа | Повторение  Наблюдение  Экспериментирование  Создание проблемных ситуаций  Беседа |

**Педагогические условия успешного и полноценного интеллектуального развития детей дошкольного возраста**

* **Использование разнообразного дидактического наглядного материала,** способствующего выполнению каждым ребёнком действий с различными предметами, величинами;
* **Организация речевого общения детей,** обеспечивающая самостоятельное использование слов, обозначающих математические понятия, явления окружающей действительности;
* **Организация обучения детей,** предполагающих использование детьми совместных действий в освоении различных понятий;
* **Организация разнообразных форм взаимодействия: «**педагог - дети», «дети - дети»;
* **Позиция педагога** при организации жизни детей в детском саду даёт возможность самостоятельного накопления чувственного опыта и его осмысления. Основная роль воспитателя заключается в организации ситуаций для познания детьми отношений между предметами, когда ребёнок сохраняет в процессе обучения чувства комфортности и уверенности;
* **Психологическая перестройка позиции педагога** на личностно – ориентированное взаимодействие с ребёнком в процессе обучения, содержанием которого является формирование у детей средств и способов приобретения знаний в ходе специально организованной самостоятельной деятельности;
* **Фиксация успеха,** достигнутого ребёнком, его аргументация создают положительный эмоциональный фон для проведения обучения, способствуют возникновению познавательного интереса.

**Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений.**

Формы и методы работы с детьми по экологическому воспитанию.

Материал программы реализуется через разные **виды** практической деятельности:

* выращивание растений;
* поддержание необходимых условий для животных и птиц (зимнюю подкормку птиц);
* ведение календарей природы;
* участие в подготовке и проведении акций.

В ходе работы по программе широко используются сказки, рассматривание иллюстраций, просмотр картин, плакатов, видеофильмов, прослушивание аудиозаписей, вызывающие у детей положительные эмоции и чувства.

**Формы работы**

* наблюдение;
* прогулки (экскурсии);
* решение проблемных ситуаций;
* экспериментирование;
* коллекционирование;
* моделирование;
* познавательно – исследовательские проекты;
* игры и игровые обучающие ситуации;
* акции;
* творческие проекты;
* беседы;
* игровые обучающие ситуации с использование игрушек и литературных персонажей;
* ведение различных календарей.

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательные области** | **Формы работы, содержание мероприятий** |
| Социально – коммуникативное развитие | * сюжетно – ролевые игры * беседы * решение проблемных ситуаций * рассматривание плакатов, наглядно - дидактического материала |
| Познавательное развитие | * ознакомление с природой родного края: * сбор коллекций * прогулки по экологической тропе ДОУ * акции, проекты * экскурсии по ДОУ, по ближайшим улицам села * беседы «Растения и животные моего края», «Родина большая и малая», «Символ села - берёзка» * выставки, конкурсы * рассматривание открыток, фотографий о природе * экспериментирование * ведение календарей |
| Художественно – эстетическое развитие | * рассматривание репродукций картин художников Новосибирской области * творческие проекты * посещение выставок, музея * развлечения, досуги * моделирование макетов |
| Речевое развитие | * игры – путешествия по родному селу * беседы по фотографиям, обучающим картинкам о природе родного края * чтение стихов, рассказов * проекты |
| Физическое развитие | * спортивные мероприятия * проекты |

**Формы и методы работы по экологическому воспитанию с детьми 5 – 6 лет**

Формы и методы работы с детьми 5 – 6 лет разнообразны, так же как и в средней группе это циклы наблюдений за растениями и животными, ведение различных календарей, непрерывная образовательная деятельность, целевые прогулки, экскурсии, игровые обучающие ситуации с использованием игрушек и литературных персонажей.

В старшей группе на протяжении всего учебного года в ходе работы с дошкольниками систематически используются произведения В. Бианки, сюжеты которых доступны и привлекательны для детей этого возраста, достоверно отражают экологическую специфику природных явлений, учат быть наблюдательными, с любовью относиться ко всему живому.

Значительное место в методике работы с дошкольниками отведено творческой деятельности: рисованию иллюстраций к рассказам и сказкам В. Бианки, изготовлению самодельных книг, организации выставок. Наглядная продукция, создаваемая детьми, убедительна, прежде всего, для них самих – это предметные результаты их личностного роста.

**Формы и методы работы по экологическому воспитанию с детьми 6 – 7 лет**

В подготовительной группе работы с детьми по экологическому воспитанию (познание детьми явлений живой и неживой природы, их практическая деятельность с растениями и животными, разные формы взаимодействия) строится вокруг чтения книги В. Танасийчука «Экология в картинках»

1. Знакомство детей с особенностями приспособления животных и растений к среде обитания (рассказы «Почему белые медведи не живут в лесу?», «Где зимуют лягушки?», «Слепые землекопы» и др.)
2. Знакомство со взаимосвязями живых организмов внутри биоценозов (рассказы «Цепочки в лесу», «Невидимые весы» и др.)
3. Введение в различные аспекты взаимодействия человека с природой (рассказы «Морские коровы и Красная книга», «Что такое кислый дождь» и др.)

Чтение книги осуществляется в течение всего учебного года и органично сочетается со всеми другими формами работы. Чтение книги перемежается с наблюдениями в комнате природы, на участке детского сада, в ближайшем природном окружении, беседами, рассматриванием картин. Таким образом, знакомство детей с явлениями природы выстраивается в одну общую систему работы, которая последовательно осуществляется на протяжении всего учебного года. Логика этой системы задается сезонными событиями в природе и книгой В. Танасийчука.

Возможность чувственного познания, накопления конкретных сведений о растениях, животных, явлениях неживой природы выдвигает наблюдение в разряд наиболее значимых методов работы. Наблюдение как метод работы с детьми чаще всего используется в повседневной жизни в форме циклов, включающих ряд разных по содержанию наблюдений за одним и тем же объектом. Как компонент наблюдение включается и в другие формы работы: экскурсии, прогулки.

Наблюдение важно ещё и тем, что оно лежит в основе разных видов деятельности, направленных на познание или практическое преобразование природы (труд по уходу за растениями и животными, изобразительная деятельность, рассказы детей на основе впечатлений, заполнение календарей природы и пр.).

Важным методом экологического воспитания является слово. В предлагаемой системе работы словесный метод связан, прежде всего, с чтением книги «Экология в картинках»: чтение рассказов (чаще всего неоднократное), вопросы к тексту, пояснения воспитателя, пересказ рассказов детьми, беседы о прочитанном – все это разные формы речевой деятельности, позволяющие детям понять новую информацию и обнаружить свое понимание чаще всего недоступных для наблюдения явлений природы, их взаимосвязи между собой.

Особое внимание уделяется занятиям комплексного, обобщающего и углубленно – познавательного типа, на которых у детей формируются обобщённые представления о явлениях природы, о взаимосвязях в природе, закономерных процессах. В этом случае наибольшее значение имеет логика построения беседы воспитателя с детьми – чёткая последовательность вопросов, помогающая дошкольникам понять причинно – следственные связи, сформулировать выводы, сделать обобщения, перенести знания в новую ситуацию.

Ключевое значение имеет практическая деятельность дошкольников. Самостоятельный или совместный с воспитателем труд в комнате природы, на участке детского сада по поддержанию необходимых условий для жизни животных и растений позволяет детям приобрести умения, узнать о правильных способах практического взаимодействия с природой.

На протяжении всего учебного года дошкольники принимают участие в изготовлении экземпляров книг «Экология в картинках». Для этого после прочтения каждого рассказа воспитатель ксерокопирует его, а дети рисуют иллюстрации по его содержанию. В конце года на празднике посвящения в юные экологи дети демонстрируют эти книги как результат совместных усилий.

Важной формой экологического воспитания являются природоохранные акции, в которых участвуют сотрудники детского сада, старшие дошкольники и их родители. Акции представляют собой комплексные мероприятия, в которых задействованы различные методы работы с детьми.

В ходе работы по экологическому воспитанию уделяется внимание и физическому развитию: дети приобщаются к пониманию здоровья как ценности, которую надо беречь с малых лет.

**2.2.3. Формы и методы работы с детьми по образовательной области «Речевое развитие»**

**Принципы развития речи**

* Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития
* Принципы коммуникативно – деятельностного подхода к развитию речи
* Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи
* Принцип обогащения мотивации речевой деятельности
* Принцип обеспечения активной языковой практики

***Методы развития речи***

**Наглядные:**

* Непосредственное наблюдение и его разновидности(наблюдение в природе, экскурсия)
* Опосредованное наблюдение(изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам)

**Словесные:**

* Чтение и рассказывание художественных произведений
* Заучивание наизусть
* Пересказ
* Обобщающая беседа
* Рассказывание без опоры на наглядный материал

**Практические**:

* Дидактические игры,
* Игра – драматизация,
* Инсценировки,
* Дидактические упражнения,
* Хороводные игры

**Приёмы развития речи**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Словесные**  Речевой образец, повторное проговаривание, объяснение, указания, оценка детской речи, вопрос | **Наглядные**  Показ иллюстрированного материала,  Артикуляционные упражнения | **Игровые**  Игровое проблемно – практические ситуации, игра – драматизация с акцентом на эмоциональное переживание, ролевые обучающие игры, дидактические игры |

**Средства развития речи**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Общение  взрослых и детей |  | Культурная  языковая среда |  | Обучение родной речи на занятиях |
| Художественная литература | Изобразительное искусство, музыка, театр | Занятия по другим разделам программы |

***Развитие словаря детей дошкольного возраста***

**Задачи лексического развития детей дошкольного возраста:**

1. Обогащение словаря новыми словами, усвоение детьми ранее неизвестных слов, а также новых значений ряда слов, уже имеющихся в их лексиконе
2. Закрепление и уточнение словаря: углубление понимания уже известных слов; наполнение их конкретным содержанием на основе точного соотнесения с объектами реального мира, дальнейшего овладения обобщением, которое в них выражено; развитие умения пользоваться общеупотребительными словами
3. Активизация словаря
4. Устранение из речи детей нелитературных слов (диалектных, просторечных, жаргонных).

**Содержание словарной работы связано с развитием:**

* Бытового словаря: название частей тела, лица; название игрушек, посуды, мебели, одежды, предметовбыта, пищи, помещений;
* Природоведческого словаря: названия явлений неживой природы, растений, животных;
* Обществоведческого словаря: слова, обозначающие эмоции, переживания, чувства (смелый, честный, радостный), качественную оценку предметов (хороший, плохой, прекрасный); слова, эмоциональная значимость которых создаётся при помощи словообразовательных средств (голубушка, голосок), образование синонимов (пришли – приплелись, засмеялись – захихикали), фразеологических сочетаний (бежать сломя голову); слова, в собственно лексическом значении которых содержится оценка определяемых ими явлений (ветхий – очень старый);
* Лексики, обозначающей время, пространство, количество. В активном словаре детей должно быть не только название предмета, но и название действий, состояний, признаков (цвет, форма, величина, вкус), свойств качеств; слова, выражающие видовые (названия отдельных предметов), родовые (фрукты, посуда, игрушки, транспорт и др.) и отвлечённые обобщённые понятия (добро, зло, красота др.).

**Принципы словарной работы**

* Единство развития словаря с развитием восприятия, представлений, мышления
* Решение всех задач словарной работы во взаимосвязи между собой и с формированием грамматической и фонетической сторон речи, с развитием связной речи
* Раскрытие значений слов, уточнение и расширение значений уже известных слов в определённом контексте, через сопоставление, подбор синонимов, словотолкование.
* Опора на активное и действенное познание окружающего мира
* Использование наглядности как основа для организации познавательной и речевой активности
* Связь содержания словарной работы с постепенно развивающимися возможностями познания окружающего мира, мыслительной деятельностью детей

**Методы словарной работы**

|  |  |
| --- | --- |
| **1 группа: методы накопления содержания детской речи**   * Методы непосредственного ознакомления с окружающим миром и обогащение словаря: рассматривание и обследование предметов, наблюдение, осмотры помещения детского сада, прогулки и экскурсии. * Методы опосредованного ознакомления с окружающим миром и обогащения словаря: рассматривание картин с малознакомым содержанием, чтение художественных произведений, показ видеофильмов * Рассматривание предметов, наблюдение за животными, деятельностью взрослых | **2 группа: методы, направленные на закрепление и активизацию словаря, развитие его смысловой стороны**   * Рассматривание картин с хорошо знакомым содержание * Дидактические (словарные упражнения) * Загадывание и отгадывание загадок * Рассматривание игрушек * Чтение художественной литературы * Дидактические игры |

**Приёмы работы над словом**

* Накопление содержания речи в предварительной работе, обогащение знаний об окружающем мире с целью подготовки детей к восприятию произведения
* Объяснение педагогом значений слов
* Выявление значений незнакомых слов и выражений, уточнение оттенков значений слов, употребляемых в переносном смысле
* Подбор слов для характеристики героев литературного произведения
* Акцентирование внимания на словах, несущих основную смысловую нагрузку.

***Формирование грамматической стороны речи***

**Пути формирования грамматически правильной речи**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Создание благоприятной языковой среды, дающей образцы грамотной речи; повышение речевой культуры взрослых | Специальное обучение детей трудным грамматическим формам, направленное на предупреждение ошибок | Формирование грамматических навыков в практике речевого общения | Исправление грамматических ошибок |

**Исправление грамматических ошибок**

* Исправление ошибок способствует тому, что дети привыкают осознавать языковые нормы, различать правильную речь. Неисправленная грамматическая ошибка – лишнее подкрепление неправильных условий связей как у того ребёнка, который говорит, так и у тех детей, которые его слышат
* Необходимо не повторять за ребёнком неправильную форму, а предлагать ему подумать, как сказать правильно
* Ошибку следует исправлять тактично, доброжелательно и в момент приподнятого эмоционального состояния ребёнка. Допустимо исправление, отсроченное во времени
* С детьми младшего возраста исправление грамматических ошибок заключается в основном в том, что воспитатель, исправляя ошибку, по – другому формулирует фразу или словосочетание. Детей старшего возраста следует учить слышать ошибки и самостоятельно исправлять их.
* При исправлении детских ошибок взрослым не следует быть навязчивыми, необходимо учитывать обстановку, быть внимательным и чутким.

**Содержание образовательной работы по формированию грамматического строя речи**

|  |
| --- |
| **Разделы грамматики** |
|  | **5 – 6 лет** | **6 – 7 лет** |
| **Морфология** | Совершенствование умения согласовывать существительные с числительными и прилагательными; формирование умения использовать несклоняемые существительные | Закреплять умения согласовывать существительные с другими частями речи |
| **Словообразование** | Образование форм множественного числа существительных, обозначающих детёнышей животных; образование однокоренных слов по образцу | Образование по образцу существительных с суффиксами, глаголов с приставками; сравнительных и превосходных степеней прилагательных; совершенствование умения образовывать однокоренные слова |
| **Синтаксис** | Обучение составлению простых и сложных предложений; обучение использованию прямой и косвенной речи | Использование предложений разных видов |

|  |
| --- |
| Возраст детей |

**Методы формирования грамматически правильной речи**

* Дидактические игры
* Игры – драматизации
* Словесные упражнения
* Рассматривание картин
* Пересказ коротких рассказов и сказок

***Воспитание звуковой культуры речи***

**Содержание работы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **В младшем возрасте:**   * Преодоление общей смягчённости произношения; * Воспитание правильной артикуляции и внятного произношения гласных звуков: *а, у, и, о, э;* * Развитие речевого дыхания, фонематического слуха, моторики речевого аппарата; * Подготовка артикуляционного аппарата к произношению шипящих и сонорных (*л, р)* звуков | **В среднем возрасте:**   * Закрепление произношения гласных и согласных звуков; * Отработка произношения свистящих, шипящих, и сонорных звуков; * Продолжение работы над дикцией, а также развитие фонематического слуха и интонационной выразительности речи | **В старшем возрасте:**   * Совершенствование произношения звуков; * Выработка отчётливого произношения звуков; * Развитие умения различать и правильно произносить смешиваемые звуки, дифференцировать их; * Развитие звукового анализа слов * Определение места звука в слове; * Продолжение работы по выработке внятности произношения, умения правильно пользоваться ударениями, паузами, интонациями (выразительность речи), силой голоса, темпом речи |

***Развитие связной речи***

|  |  |
| --- | --- |
| **Диалогическая речь**  Для диалога характерны:   * Разговорная лексика и фразеология; * Краткость, недоговорённость, обрывистость; * Простые и сложные бессоюзные предложения; * Кратковременное предварительное обдумывание | **Монологическая речь**  Для монолога характерны:   * Литературная лексика; * Развёрнутость высказывания, законченность, логическая завершённость; * Синтаксическая оформленность (развёрнутая система связующих элементов); * Связность монолога обеспечивается одним говорящим |

**Форма обучения детей связной речи**

|  |  |
| --- | --- |
| **Диалогическая** | **Монологическая** |
| * Диалог * Беседа | * Рассказ об игрушке * Рассказ по картине * Рассказ из личного опыта * Пересказ * Рассуждение |

**Методы и приёмы обучения связной речи**

|  |  |
| --- | --- |
| **Совместное рассказывание –** совместное построение коротких высказываний, когда взрослый начинает фразу, а ребёнок заканчивает её. | **План рассказа** – это 2 – 3 вопроса, определяющих его содержание и последовательность.. План рассказа может сопровождаться коллективным обсуждением |

|  |  |
| --- | --- |
| **Образец рассказа** | **Коллективное составление рассказа** |
| **Образец рассказа –** это краткое живое описание предмета или изложение какого – либо события, доступное детям для подражания и заимствования | **Коллективное составление рассказа.** Дети продолжают предложения, начатые воспитателем или другими детьми |
| **Частичный образец –** начало или конец рассказа – разновидность образца рассказа | **Составление рассказа подгруппами –** разновидность коллективного составления рассказа |
| **Анализ образца рассказа.** Сначала воспитатель сам поясняет, с чего начинается рассказ, о чём говорится потом и какова концовка. Постепенно к разбору содержания и структуры образца привлекаются дети | **Составление рассказа по частям –** каждый из рассказчиков создаёт часть текста (описание картин) |

**Содержание обучения связной речи**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Речь** | **Возраст детей** | |
| **Старшая группа** | **Подготовительная группа** |
| **Диалогическая** | * Умение более точно отвечать на вопросы, объединять в распространённом ответе реплики товарищей, отвечать на вопросы по- разному, кратко и распространённо * Развитие умения участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивая его, не отвлекаться * Формирование умения формулировать и задавать вопросы, в соответствии с услышанным строить ответ, дополнять, исправлять собеседника. * Умение содержательно общаться по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных видеофильмов * Владение разнообразными формами речевого этикета | |
| **Монологическая** | * Умение связно, последовательно пересказывать литературные произведения без помощи воспитателя * Обучение составлению повествовательных рассказов по серии сюжетных картинок * Развитие умения давать развёрнутые описания игрушек, предметов, картин * Составление рассказов из личного опыта | * Обучение построению разных типов (описание, повествование, рассуждение) * Творческое рассказывание без наглядного материала * Умение анализировать и оценивать рассказы |

***Воспитание любви и интереса к художественному слову.***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Цель** | | | |
| Формирование интереса и потребности в чтении (восприятии книг) | | | |
| **Задачи** | | | |
| Вызвать интерес к художественной литературе, как средства познания, приобщения к словесному искусству, воспитания культуры чувств и переживаний | | Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса | |
| Развитие литературной речи | | Формировать и совершенствовать связную речь, поощрять собственное словесное творчество через прототипы, данные в художественном тексте | |
| **Формы** | | | |
| Чтение литературного произведения | Рассказ литературного произведения | Беседа о прочитанном произведении | Обсуждение литературного произведения |
| Инсценировка литературного произведения, театрализованная игра | Игра на основе сюжета литературного произведения | Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного | Сочинение по мотивам прочитанного |
| Ситуативная беседа по мотивам прочитанного | | | |

***Знакомство детей с художественной литературой.***

**Основные принципы организации работы по воспитанию у детей интереса к художественному слову:**

* Ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция;
* В отборе художественных текстов учитываются предпочтения детей;
* Создание по поводу художественной литературы детско – родительских проектов с включением различных видов деятельности: игровой, коммуникативной, продуктивной, познавательно – исследовательской, в ходе чего создаются целостные продукты в виде книг – самоделок, выставок изобразительного творчества, макетов, сценариев, викторин, досугов, детско – родительских праздников и др.

**2.2.4. Формы и методы работы с детьми по образовательной области «Художественно – эстетическое развитие»**

***Конструктивно – модельная деятельность***

* Творческое (создание замысла)
* Техническое (воплощение замысла)

**Виды детского конструирования**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Из строительного материала |  | Из природного материала |  | Из деталей конструкторов |

|  |
| --- |
| Из природного  материала |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Конструирование по модели |  | Конструирование по условиям |  | Конструирование по образцу |
| Конструирование по замыслу | Конструирование по теме | Каркасное конструирование |
|  |
| Конструирование по чертежам и схемам |

|  |
| --- |
| **Старший дошкольный возраст:**  сформированная способность к полноценному конструированию стимулирует развитие сюжетной линии игры и само, порой приобретает сюжетный характер, когда создаёт несколько конструкций, объединённых общим сюжетом |

По развитию конструктивно – модельной деятельности у детей, педагоги в образовательной деятельности используют парциальную программу

**«Умные пальчики»,** автор И.А. Лыкова.

**Цель** программы – создание условий для открытия ребёнком природы, социума и человеческой культуры в процессе активной творческой деятельности, направленной на осмысленное преобразование различных материалов и конструирование гармоничных сооружений (изделий, построек), расширение опыта позитивного взаимодействия и сотрудничества с другими людьми (детьми и взрослыми), содействие формированию эмоционально – ценностного отношения к окружающему миру и «Я – концепции творца».

Основные образовательные **задачи** программы:

1. Проектирование условий для освоения детьми конструирования как преобразующей творческой деятельности человека, познающего окружающий мир и создающий человеческую культуру.
2. Развитие восприятия, мышления и творческого воображения как эмоционально – интеллектуального процесса «открытия» окружающего мира и самого себя.
3. Содействие формированию эмоционально – ценностного отношения к окружающему миру во всех его многообразии, становлению картины мира и «Я – концепции творца».
4. Создание условий для осмысленного освоения разных материалов и универсальных способов их преобразования в предметы или композиции.

Вариативность образовательных и художественных технологий, гибкость использования форм и методов обеспечивают многогранность и значительной развивающий эффект конструктивной деятельности детей. Педагог использует широкий спектр разнообразных форм содержательного взаимодействия с детьми и их родителями, как в образовательном пространстве детского сада, так и за его пределами. Это и познавательные беседы, рассказы, экскурсии в музей, и на выставки, тематические прогулки и экскурсии по селу, мастер – классы, фотопрогулки и фотопутешествия, образовательные проекты, экспериментирования, дидактические игры и упражнения, театрализованная деятельность в организованной педагогом и свободной деятельности детей, умелое сочетание индивидуальных и коллективных форм работы, разнообразные культурные практики с учётом индивидуальных интересов и способностей детей.

Основным методом является метод пробуждения предельно творческой самостоятельности (самодеятельности), а основную педагогическую ценность являет не результат деятельности, как таковой, а творческий процесс, направленный на «открытие» ребёнком окружающего пространства, поиск своего места в нём и выражение эмоционально ценностного отношения к миру.

***Музыкальная деятельность***

По развитию музыкальных способностей у детей в образовательной деятельности музыкальным руководителем используется парциальная программа по музыкальному развитию **«Ладушки»,**

авторы И. Каплунова, И. Новоскольцева.

**Цель программы** - музыкально-творческое развитие детей в процессе различных видов музыкальной деятельности: музыкально-ритмичных движений, инструментального музицирования, пения, слушания музыки, музыкально-игровой деятельности (плясок, игр, хороводов).

Основная **задача** программы «Ладушки» - введение ребёнка в мир музыки с радостью и улыбкой. Эта задача, неся в себе суть отношения педагога к ребёнку, является девизом программы «Ладушки».

**Задачи программы:**

1. Подготовить детей к восприятию музыкальных образов и представлений
2. Заложить основы гармонического развития (развитие слуха, голоса, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодии, развитие индивидуальных музыкальных способностей).
3. Приобщить детей к русской народно – традиционной и мировой музыкальной культуре.
4. Подготовить детей к освоению приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям.
5. Развивать коммуникативные способности.
6. Научить детей творчески использовать музыкальные впечатления в повседневной жизни.
7. Познакомить детей с разнообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме.
8. Обогатить детей музыкальными знаниями и представлениями в музыкальной игре.
9. Развивать детское творчество во всех видах музыкальной деятельности.

**Основные принципы:**

* Создание непринуждённой и творческой обстановки.
* Целостный подход в решении педагогических задач.
* Принцип последовательности, который предусматривает постепенное усложнение поставленных задач.
* Соотношение музыкального материала с природным, народным, светским и историческим календарём.
* Принцип партнёрства.
* Принцип положительной оценки, что является залогом успешного развития музыкальных способностей и творчества детей дошкольного возраста.

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Основные цели:** развитие музыкальности детей и их способности эмоционально воспринимать музыку | | | | | | | |
| **Задачи образовательной работы** | | | | | | | |
| Развитие музыкально – художественной деятельности | | | Приобщение к музыкальному искусству | | Развитие воображения и творческой активности | | |
| Слушание | | Пение | Музыкально – ритмические движения | | Игра на детских музыкальных инструментах | | Развитие творчества: песенного, музыкально – игрового, танцевального |
| **Методы музыкального развития** | | | | | | | |
| Наглядный: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений | Словесный: беседа о различных музыкальных жанрах | | Словесно – слуховой: пение | Слуховой: слушание музыки | | Игровой: музыкальные игры | Практический: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий |

**Формы работы по музыкальному развитию**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Режимные моменты | Совместная деятельность педагога с детьми | Самостоятельная деятельность детей | Совместная деятельность с семьёй |
| Формы организации детей | | | |
| Индивидуальные Подгрупповые | Групповые Подгрупповые Индивидуальные | Индивидуальные Подгрупповые | Групповые Подгрупповые Индивидуальные |
| -На музыкальных занятиях;  -Во время прогулки;  -В сюжетно – ролевых играх;  -На праздниках и развлечениях | Занятия  Праздники, развлечения, досуг  Музыка в повседневной жизни  Театрализованная деятельность  Игры  Празднование дней рождения | Импровизация на инструментах  Музыкально – дидактические игры  Игры – драматизации  Аккомпанемент в пении  Игры  Подбор на инструментах знакомых мелодий | -Открытые музыкальные занятия для родителей  -Досуги |

**2.2.5. Формы и методы работы с детьми по образовательной области «Физическое развитие»**

**Принципы физического развития**

* Систематичность и последовательность
* Развивающее обучение
* Доступность
* Учёт индивидуальных и возрастных особенностей
* Наглядность
* Непрерывность
* Цикличность
* Сбалансированность нагрузок
* Рациональность чередования деятельности и отдыха
* Оздоровительная направленность всего образовательного процесса
* Осуществление личностно – ориентированного обучения и воспитания

**Методы физического развития**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Наглядный** | **Словесный** | **Практический** |
| **Наглядно – зрительные приёмы** (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные **ориентиры)**  **Наглядно – слуховые приёмы** (музыка, песни)  **Тактильно – мышечные приёмы** (непосредственная помощь воспитателя) | * Объяснения, пояснения, указания * Подача команд, распоряжений, сигналов * Вопросы к детям * Образный сюжетный рассказ, беседа * Словесная инструкция | * Повторение упражнений без изменения и с изменениями * Проведение упражнений в игровой форме * Проведение упражнений в соревновательной форме |

**Средства физического развития**

* Двигательная активность, занятия физкультурой
* Эколого – природные факторы (солнце, воздух, вода)
* Психогигиенические факторы (гигиена сна, питания, занятий)

**Формы физического развития**

* Физкультурные занятия
* Закаливающие процедуры
* Подвижные игры
* Физкультминутки
* Утренняя гимнастика
* Гимнастика пробуждения
* Корригирующая гимнастика
* Физкультурные упражнения на прогулке
* Спортивные игры, развлечения, праздники и соревнования
* Музыкальные занятия
* Самостоятельная двигательно – игровая деятельность

Вся работа по укреплению и сохранению здоровья воспитанников проводится системно, в соответствии с планом.

***Здоровьесберегающие технологии***

**Здоровьесберегающие технологии –** это технологии, направленные на сохранение здоровья и активное формирование здорового образа жизни.

|  |  |
| --- | --- |
| **Здоровьесберегающие технологии** | |
| **Медико - профилактические** | **Физкультурно - оздоровительные** |
| * Организация мониторинга здоровья дошкольников * Организация и контроль питания детей * Физического развития дошкольников * Организация профилактических мероприятий * Организация обеспечения требований СанПиН * Организация здоровьесберегающей среды | * Развитие физических качеств, двигательной активности * Становление физической культуры детей * Дыхательная гимнастика * Самомассаж * Профилактика плоскостопия и формирования правильной осанки * Воспитание привычки к повседневной физической активности и заботе о здоровье |

**Психологическая безопасность**

* Комфортная организация режимных моментов
* Оптимальный двигательный режим
* Правильное распределение интеллектуальных и физических нагрузок
* Доброжелательный стиль общения взрослого с детьми
* Целесообразность в применении приёмов и методов

**Оздоровительная направленность воспитательно – образовательного процесса**

* Учёт гигиенических требований
* Создание условий для оздоровительных режимов
* Бережное отношение к нервной системе ребёнка
* Учёт индивидуальных способностей и интересов детей
* Представление ребёнку свободы выбора
* Создание условий для самореализации

**Виды здоровьесберегающих технологий**

* Подвижные и спортивные игры
* Различные гимнастики
* Физкультурные занятия
* Проблемно – игровые занятия
* Коммуникативные игры
* Самомассаж
* Технологии музыкального воздействия
* Занятия из серии «Здоровья»

**2.3.Способы и направления поддержки детской инициативы**

**5-6 лет**

**Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:**

* Создавать в группе положительный психологический микроклимат
* Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей
* Поощрять желание создавать что – либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому – то (маме, бабушке, папе, другу)
* Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей
* При необходимости помогать детям в решении проблем организации игры
* Обсуждать с детьми выбор спектакля для постановки, песни, танцы и т.п.
* Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам

**6-7 лет**

**Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:**

* Оценка результата деятельности ребёнка с одновременным признанием его усилий и указаний возможных путей и способов совершенствования продукта
* Спокойно реагировать на неуспех ребёнка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание; совершенствование деталей и т.п. Рассказать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности
* Создавать ситуации, позволяющие ребёнку реализовывать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников
* Обращаться к детям, с просьбой показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого
* Поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворения его результатами
* Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей
* При необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры
* Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

**2.4. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников**

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

**Цель:** взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников – создание единого образовательного пространства, в котором все участники образовательного процесса (дети, родители, педагоги) плодотворно взаимодействуют друг с другом и находят возможности для своего личностного роста.

**Задачи**, решаемые в процессе организации взаимодействия педагогического коллектива дошкольного учреждения с родителями воспитанников

1. Установить доверительные, партнёрские отношения с семьями воспитанников.
2. Создать условия для разнообразного по содержанию и формам участия родителей (законных представителей) в жизни детского сада.
3. Оказать психолого – педагогическую поддержку, содействовать их самообразованию в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.
4. Планировать работу с родителями рамках экологического воспитания детей.

**Принципы взаимодействия с родителями:**

* Доброжелательный стиль общения педагогов с родителями.
* Индивидуальный подход.
* Сотрудничество, а не наставничество.
* Динамичность
* Целостность, систематичность, плановость.

**Основные формы взаимодействия с семьёй**

Организационно – посредническое (вовлечение родителей в образовательный процесс);

Информационно – просветительское (обеспечение родителей информацией об образовательном процессе; индивидуально – педагогическая помощь);

Организационно – педагогическое (вовлечение родителей воспитанников в совместную с детьми и педагогами деятельность, участие в досуговых, оздоровительных мероприятиях).

**Направления работы с родителями**

* Оказание помощи семье в воспитании
* Вовлечение родителей в образовательный процесс
* Культурно – просветительская работа
* Создание условий для реализации системы.

**Структурно – функциональная модель взаимодействия с семьёй**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Информационно - аналитический блок** | **Практический блок** | **Контрольно - оценочный блок** |
| Сбор и анализ сведений о родителях и детях;  Изучение семей, их трудностей и запросов;  Выявление готовности семьи сотрудничать с ДОУ  Для сбора необходимой информации разработана анкета для родителей | В рамках блока собирается информация, направленная на решение конкретных задач. К этой работе привлекаются педагоги, логопед.  Их работа строится на информации, полученной при анализе ситуации в рамках первого блока.  Выявленные данные определяют формы и методы работы педагогов с семьями: опросы, анкетирование, наблюдение.  Данный блок включает работу с родителями по двум взаимосвязанным направлениям:  Просвещение родителей, передача информации по тому или иному вопросу (индивидуальное и групповое консультирование, информационные листы, листы – памятки).  Организация продуктивного общения всех участников образовательного пространства, то есть обмен мыслями, идеями и т.д. | В него включён анализ эффективности (количественный и качественный) мероприятий, которые проводятся специалистами детского сада. Для осуществления контроля качества проведения того или иного мероприятия родителям предлагаются:  - оценочные листы, в которых они могут отразить свои отзывы;  - групповое обсуждение родителями и педагогами участия родителей в организационных мероприятиях в разных формах |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Участие родителей**  **в жизни ДОУ** | **Формы участия** | **Периодичность**  **сотрудничества** |
| В проведении мониторинговых исследований | -Анкетирование  -Оформление семейных паспортов | 3-4 раза в год  1 раз в год |
| В создании условий | - Участие в субботниках по благоустройству территории;  -Помощь в создании предметно-развивающей среды;  -Оказание помощи в ремонтных работах; | 2 раза в год  Постоянно  ежегодно |
| В управлении ДОУ | - Участие в работе родительского комитета, педагогических советах. | По плану |
| В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей | -Наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, памятки;  -Консультации, семинары, семинары-практикумы,  -Родительские собрания; | 1 раз в квартал  Обновление постоянно  По плану  По годовому плану |
| В воспитательно-образовательном процессе ДОУ, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений  с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство | -Дни открытых дверей.  - Дни здоровья.  - Недели творчества  - Совместные праздники, развлечения.  -Семейные гостиные  - Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах  - Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности | 1раза в год  2раза в год  2 раза в год  По плану  По плану  Постоянно по годовому плану  2 раза в год |

**Формы работы с родителями по реализации образовательных областей**

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательная область** | **Формы работы** |
| **Социально -коммуникативное развитие** | * Подбор специальной литературы. * Организация совместных маршрутов по селу * Консультации * Создание фотовыставок, фотоальбомов. * Папки-передвижки. |
| **Речевое развитие** | * Беседы с родителями. * Индивидуальные консультации * Посещение вместе с родителями культурных учреждений * Организация партнёрской деятельности детей и взрослых по выпуску газет. * Семинары * Совместное оформление предметно-развивающей среды (изготовление дидактического материала). |
| **Познавательное развитие**  (приоритетное направление) | * Мероприятие с родителями в рамках проектной деятельности. * Совместные прогулки с родителями. * Организация партнёрской деятельности детей и взрослых по созданию книжек-малышек. * Проведение акций |
| **Художественно-эстетическое развитие** | * Совместное проведение праздников, досугов, развлечений. * Консультации * Совместные выставки, фотовыставки. * Совместное посещение дома культуры, библиотеки, музея, школы. |
| **Физическое развитие** | * Информационные стенды * Совместные спортивные мероприятия * Консультации * Создание фотовыставок |

План взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников **(приложение 2).**

**Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений.**

Содержание работы с семьей по экологическому воспитанию детей.

На информационном стенде педагоги размещают памятки, брошюры на экологическую тематику, оформляет фотовыставки, выставки детского творчества, создаёт альбомы. Привлекают родителей к сбору природных материалов. Педагоги советуют родителям, какие провести беседы с детьми, наблюдения во время прогулки, прочесть произведения. Организуют посещение библиотеки, музея, экскурсии по селу. Педагоги создают презентации, слайд – шоу.

Взаимодействие с родителями по экологическому воспитанию **(приложение 3).**

**Планируемые результаты сотрудничества с семьями воспитанников**

* Сформировано у родителей представление о сфере педагогической деятельности
* Овладение родителями практическими умениями и навыками воспитания и обучения детей дошкольного возраста
* Сформирован устойчивый интерес родителей к активному включению в общественную деятельность
* Сформирован интерес к экологическому воспитанию детей.

**III. Организационный раздел.**

**3.1. Материально – техническое обеспечение образовательного процесса** соответствует прописанному в ООП МБДОУ «Скалинский детский сад «Солнышко»

**3.2. Обеспеченность методическими материалами, средствами обучения и воспитания**

|  |  |
| --- | --- |
| Образовательная  область | Пособия |
| «Социально – коммуникативное развитие» | Организация деятельности детей на прогулке (старшая группа) /авт.-сост. Т.Г.Кобзева, Г.С.Александрова, И.А.Холодова.  Наглядное дидактическое пособие «Пожар (пожарная безопасность)».  Наглядное дидактическое пособие «ПДД (безопасность на дорогах)».  Наглядное дидактическое пособие «Детский сад».  Е.А. Алябьева «Дни этикета в детском саду».  Е. Черенкова «Добрые слова. Уроки этикета и вежливости».  К.К. Кожохина «Сделаем мир лучше».  М.М. Марковская «Уголок природы в детском саду».  Наглядное дидактическое пособие.  С.В. Лесина «Индивидуальное развитие детей в дошкольных образовательных учреждениях».  А.Н. Чусовская «Лето красное-прекрасное».  К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности».  О.В. Нифонтова «Учим детей разрешать конфликты».  Н.В. Краснощёкова «Сюжетно – ролевые игры для детей дошкольного возраста»  Т.Ф.Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения» (3 – 7 лет)  В.И. Петрова, Т.Д. Стульник «Этические беседы с дошкольниками» |
| «Физическое развитие» | Л.И. Пензулова «Физкультурные занятия с детьми 5-6 лет».  Т.Е. Харченко «Утренняя гимнастика».  О.М. Литвинова «Физкультурные занятия в детском саду».  Л.В. Карманова «Физическая культура в старшей группе».  К.С. Бабина «Комплекс утренней гимнастики».  Т.И. Осокина «Игры и развлечения детей на воздухе».  Т.И. Осокина, Е.А. Тимофеева, А.С. Формина «Игры и развлечения детей на воздухе»  Р.А. Жукова «Двигательная активность детей в разновозрастных группах». |
| «Познавательное развитие»  (приоритетное направление ДОУ) | В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений (старшая группа)».  Л.С. Метлина «Занятия по математике в детском саду (старшая группа)».  А.С. Соломенникова «Экологическое воспитание в детском саду (старшая группа)».  З.М. Богуславская, В.О. Смирнова «Развивающие игры».  В.П. Новикова, Л.И. Тихонова «Развивающие игры и занятия с палочками Кюизенера».  С.А. Козлова «Я - человек».  Методические рекомендации к рабочей тетради «Картина мира».  О.А. Соломенникова «Познание предметного мира».  Т.Е. Осокина, Е.А. Тимофеева «Игры и развлечения детей на воздухе».  Е.И. Золотова «Знакомство дошкольников с миром животных».  А.И. Максаков, Г.А. Тумакова «Учите, играя».  Т.С. Комарова «Развитие математических способностей».  А.А. Вахрушев, Е.Е. Кочемасова, И.В. Маслов, О.И.. Наумова, Ю.А. Акимова, И.А. Белова, М.В. Кузнецова «Здравствуй, мир! Окружающий мир для дошкольников».  О.В. Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром».  В.А. Деркунская «Проектная деятельность дошкольников».  И.В. Кравченко, Т.П. Долгова «Прогулки в детском саду».  Наглядное дидактическое пособие.  О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» (старшая группа)  Н.Е. Веракса, О.Р. Галимова «Познавательно – исследовательская деятельность».  В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений (подготовительная группа)». |
| «Речевое развитие» | Н.В. Краснощекова «Сюжетно-ролевые игры для детей дошкольного возраста».  В.В. Гербова «Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада».  А.М. Богуш «Обучение правильной речи в детском саду».  Г.А. Фалькович, Л.П. Барылкина «Развитие речи, подготовка к освоению письма (подг. группа)».  Н.Г. Арушанова «Формирование грамматического строя речи (3-7 лет)».  А.Г. Арушанова «Развитие диалогического общения (старшая группа)».  Т.И. Петрова «Игры и занятия по развитию речи».  В.В. Гербова «Коммуникация».  О.Н. Иванова, Г.Н. Короткова «Развитие речи у детей в детском саду (5-7 лет)»  А.К. Бондаренко «Словесные игры в ДОУ».  В.П. Лапковская, Н.П. Володькова «Речевые развлечения в детском саду».  Н.В. Фимичева «Воспитание у детей правильного звукопроизношения».  Л.Н. Ефименкова «Формирование речи у дошкольников».  Наглядное дидактическое пособие.  В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» (подготовительная группа).  Л.Е. Кыласова «Развитие речи» (подготовительная группа)  Г.А. Фалькович, Л.П. Барылкина «Развитие речи, подготовка к освоению письма (подг. группа)». |
| «Художественно – эстетическое развитие» | Азова О.И. Занимательное чтение.  Азова О.И. Чтение с увлечением Читаем трудные слова.  Азова О.И. Чтение с увлечением Читаем словосочетания, предложения и тексты.  А.И. Максаков, Г.А. Тумакова «Учите играя».  А.К. Бондаренко «Дидактические игры в детском саду».  Наглядное дидактическое пособие.  Г.С. Швайко «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду (старшая группа)».  Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности».  Е.В. Фешина «Лего-конструирование в детском саду».  Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду».  А.Н. Малышева, Н.В. Ермолаева «Аппликация в детском саду».  Н.В. Дубровская «Приглашение к творчеству».  И.А. Лыкова Авторская программа «Цветные ладошки». Изобразительная деятельность в детском саду.  Т.А. Цквитария «Нетрадиционные техники рисования в ДОУ».  А. Зайцева, А. Дубасова «Чудесный пластилин».  Р.Г. Казакова «Рисование с детьми дошкольного возраста (нетрадиционная техника)»  Наглядное дидактическое пособие.  И. Копланова, И. Новоскольцева Авторская программа «Ладушки». Праздник каждый день.  Д.Н. Колдина «Аппликация».  Г.А. Соколова «Сюжетное оригами».  К.В. Силаева «Солёное тесто».  О.В. Дыбина «Творим, изменяем, преобразуем, игры – занятия для дошкольников».  Н.В. Шайдурова «Развитие ребёнка в конструктивной деятельности».  А. Зайцева, А. Дубасила «Чудесный пластилин».  Н.В. Халезова, Н.В. Курочкина, Г.В. Пантюхина «Лепка в детском саду».  Наглядное дидактическое пособие.  Т.С. Комарова «Художественное творчество (подг. группа)». |

**Дидактические материалы и оборудования**

* Счётный и раздаточный материал по ФЭМП
* Демонстрационный счётный материал по ФЭМП
* Наборы геометрических фигур
* Набор игрушек для кукольного театра
* Конструкторы различных видов
* Различные виды театров

**Картины по развитию речи**

* Растения
* Важные профессии
* Животные
* В деревне
* Осень
* Времена года
* Я расту

**Обучающие карточки**

* Птицы
* Обитатели морей и океанов
* Транспорт
* Цветы
* Герои русских сказок
* Времена года и погода.
* Животные России
* Герои русских сказок

**Наглядно - дидактический материал**

* Национальные костюмы
* Как наши предки шили одежду
* Животные жарких стран
* Инструменты домашнего мастера
* Мебель
* Игрушки
* Весна
* Берегите здоровье
* Дорожная безопасность
* Лето
* Пожарная безопасность
* Домашние птицы
* Домашние животные
* Поиграй и сосчитай
* Зима
* Виды транспорта
* Национальные костюмы
* Насекомые
* Перелётные птицы
* Осень в деревне
* Глиняные игрушки
* Летние виды спорта
* Зимние виды спорта
* Осень
* Армия России.
* Сказка в русской живописи
* Откуда что берётся? Хлеб.
* Времена года – 2
* Это может ваш малыш. Времена года.
* Транспорт – 2
* Лесные ягоды

**Игры**

* Настольно – развивающая игра «Подбери по цвету и форме», «До и после», «Откуда хлеб на столе», «Времена года», «Формы», «Осень», «Учись, играя», «Развиваем внимание», «Ассоциация», «Найди животное», «Назови профессию», «Игрушки и узоры», «Живой мир планеты»
* Игра – лото на антонимы «Подходит – не подходит»
* Познавательная игра – лото «Собери пословицу»
* Логопедическое лото
* Четыре сезона. Осень
* Сюжетно – ролевая игра «Семья»
* Лото развивающие «Профессии», «Мой дом», «Спорт», «Кто, где живёт»
* Пазлы «Сказки», «Спорт», «Военные профессии», «Животные»
* Мягкие пазлы «Овощи и фрукты», «Цифры»
* Домино
* Мозаика «Зайка»
* Игры на магнитах
* Логопедические карточки

**Наглядно – тематический уголок в ДОО.**

* Изобразительная деятельность (лепка, аппликация, рисование)
* Календарь погоды. Осень.
* Альбом «Народное искусство - детям»
* Четыре времени года

**Демонстрационный материал по конструированию**

* Конструируем в летний период (3 – 4 года)
* Конструируем в осенний период (3 – 4 года)
* Конструируем в весенний период (3 – 4 года)
* Конструируем в зимний период (3 – 4 года)
* Конструируем в летний период (4 – 5 лет)
* Конструируем в осенний период (4 – 5 лет)
* Конструируем в весенний период (4 – 5 лет)
* Конструируем в зимний период (4 – 5 лет)

**Плакаты**

* Домашние животные
* ПДД
* Овощи
* Фрукты
* Домашние птицы
* Дикие птицы
* Дорожные знаки
* Этикет для самых маленьких
* Зимующие птицы
* Противоположности
* Идём в зоопарк
* Части тела животных
* Время суток
* Времена года

**Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений.**

Обеспеченность методическими материалами, средствами обучения и воспитания по экологическому развитию

С.Н. Николаева Парциальная программа «Юный эколог»

С.Н. Николаева Система работы в младшей группе детского сада 3- 4 года

С.Н. Николаева Система работы в средней группе детского сада 4- 5 лет

Е.А. Щербанева «Занимательная экология» (младшая группа)

С.Н. Теплюк «Занятия на прогулках» (младшая группа)

Е.И. Золотова «Знакомство дошкольников с миром животных»

И.А. Белова, М.В. Кузнецова «Здравствуй, мир! Окружающий мир для дошкольников»

О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» (младшая группа)

О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» (средняя группа)

В группе в наличии имеется художественная и познавательная литература о природе (Л. Толстой, С. Аксаков, М. Пришвин, Н. Сладков, К. Паустовский, В. Чаплин, В. Зотов, Е. Чарушин, В. Бианки), репродукции картин, цветные иллюстрации, карты России (физические и политические), картины с изображением различных природных зон, времён года, трудовой деятельности человека в природе, диких и домашних животных, научно – познавательные фильмы, аудиозаписи звуков природы), репродукции картин с изображением природы («Золотая осень», «Март», «Русская зима», «Первый снег», «Конец зимы», «Грачи прилетели», «Лесные дали», «Рожь», «Утро в сосновом бору», «Сумерки. Луна», «Болото в лесу», «Осень», «Зимний вечер», «Зима», «Сказка инея и восходящего солнца», «Вешний поток», «Изумруд весны», «весенняя вода», «Весенний вечер», «На озере», «Дубы», «Перед грозой», «Сныть - трава»).

**3.3. Организация жизнедеятельности воспитанников. Режим дня**

Режим дня составлен с расчетом на 10,5 часовое пребывание ребенка в детском саду.

Непременным условием здорового образа жизни и успешного развития детей является правильный режим. Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток.

***РЕЖИМ ДНЯ старшей разновозрастной группы* (от 5 до 7 лет).**

**Холодный период года.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | | | **Время** |
| Приём детей, утренняя гимнастика, игры, беседы, (риторика 1 раз в неделю (среда)). | | | 800 – 830 |
| Подготовка к завтраку, завтрак. | | | 830 – 850 |
| **НОД** (5 - 6 лет):  I – 9 05 – 9 30  II – 9 45 – 10 10 | | **НОД**(6 – 7 лет):  I – 9 00 – 9 30  II – 9 40 – 10 10 | 900 – 1010 |
| |  | | --- | | Второй завтрак. |   Подготовка к прогулке, прогулка. | | | 1055 – 1105 |
| 1110 – 1235 |
| Возвращение с прогулки, игры. | | | 1235 – 1245 |
| Подготовка к обеду, обед. | | | 1245 – 1310 |
| Подготовка ко сну, дневной сон. | | | 1310 – 1510 |
| Постепенный подъём, бодрящая гимнастика, гигиенические процедуры. | | | 1510 – 1525 |
| Подготовка к полднику, полдник. | | | 1525 – 1540 |
| Чтение художественной литературы.  Игры, самостоятельная деятельность детей в уголках, центрах развития.  Конструктивно – модельная деятельность. | | | 1545 – 1615 |
| Кружковая деятельность | | | 945 – 1010 |
| Занятия с логопедом (6 – 7 лет), 2 раза в неделю (понедельник, пятница). | | | 1545 – 1615 |
| **НОД** (5 – 6 лет):  16 15 – 16 40 | **НОД** (6 – 7 лет):  16 10 – 16 40 | | 1610 – 1640 |
| Подготовка к прогулке, прогулка. Уход детей домой. | | | 1640 – 1830 |

***РЕЖИМ ДНЯ старшей разновозрастной группы* (от 5 до 7 лет).**

**Тёплый период года.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Время** |
| Приём детей, утренняя гимнастика, игры, беседы. | 800 – 830 |
| Подготовка к завтраку, завтрак. | 830 – 850 |
| Игры, досуги и развлечения. Самостоятельная и физкультурно – оздоровительная деятельность. | 850 – 930 |
| Второй завтрак. | 9 35 – 9 45 |
| Подготовка к прогулке, прогулка. | 945 – 1235 |
| Возвращение с прогулки (гигиенические процедуры). | 1235 – 1245 |
| Подготовка к обеду, обед. | 1245 – 1310 |
| Подготовка ко сну, дневной сон. | 1310 – 1510 |
| Постепенный подъём, бодрящая гимнастика, воздушные и водные процедуры. | 1510 – 1525 |
| Подготовка к полднику, полдник. | 1525 – 1540 |
| Чтение художественной литературы.  Игры, досуги и развлечения. Самостоятельная и физкультурно – оздоровительная деятельность. | 1540 – 1620 |
| Подготовка к прогулке, прогулка.  Уход детей домой. | 1620 – 1830 |

**3.4. Особенности проектирования образовательного процесса**

Планирование образовательной деятельности при работе по пятидневной неделе

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Образовательная деятельность** | | | |
| **Базовый**  **Вид деятельности** | **Периодичность** | | |
| 5 – 6 лет | 6 – 7 лет | |
| Физическая культура в помещении | 2 раза в неделю | 2 раза в неделю | |
| Физическая культура на прогулке | 1раз в неделю | 1раз в неделю | |
| Познавательное развитие | 4 раза в неделю | 4 раза в неделю | |
| Развитие речи | 2 раз в неделю  В неделю | 2 раз в неделю  В неделю | |
| Рисование | 1 раз в неделю  В неделю | 1 раз в неделю  В неделю | |
| Лепка / Аппликация | 1раз в неделю  В 2 недели | 1раз в неделю  В 2 недели | |
| Музыка | 2 раза в неделю | 2 раза в неделю | |
| **ИТОГО** | 13 занятий в неделю | 13 занятий в неделю | |
| **Образовательная деятельность в ходе режимных моментов** | | | |
| Утренняя гимнастика | ежедневно | | ежедневно |
| Комплексы закаливающих процедур | ежедневно | | ежедневно |
| Гигиенические процедуры | ежедневно | | ежедневно |
| Ситуативные беседы при проведении режимных моментов | ежедневно | | ежедневно |
| Чтение художественной литературы | ежедневно | | ежедневно |
| Дежурства | ежедневно | | ежедневно |
| Прогулки | ежедневно | | ежедневно |
| **Самостоятельная деятельность детей** | | | |
| Игра | ежедневно | | ежедневно |
| Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития | ежедневно | | ежедневно |

**Непрерывная образовательная деятельность.**

**5 - 7 лет.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **НОД** | **5 – 6 года** | **6 – 7 лет** |

**Понедельник**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1.Познавательное развитие:  ОПО – 1 раз в месяц  ОСМ – 1 раз в месяц  ОМП – 2 раза в месяц    2. Лепка – 2 (1 раз в 2 недели)  Аппликация – 2 (1 раз в 2 недели)  3. Физическая культура. | 9:05 - 9:30  9:45 - 10:10  16:15 – 16:40 | 9:00 - 9:30  9:40 - 10:10  16:10 – 16:40 |

**Вторник**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. Развитие речи, основы грамотности.  2. Познавательное развитие. Познавательно – исследовательская деятельность.  3. Музыка. | 9:05 - 9:30  9:45 - 10:10  16:15 - 16:40 | 9:00 - 9:30  9:40 - 10:10  16:10 - 16:40 |

**Среда**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. Познавательное развитие. ФЭМП.  2. Физическая культура | 9:05 - 9:30  16:15 - 16:40 | 9:00 - 9:30  16:10 - 16:40 |

**Четверг**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. Развитие речи, основы грамотности  2. Познавательное развитие. ФЭМП.  3. Музыка. | 9:05 - 9:30  9:45 - 10:10  16:15 - 16:40 | 9:00 - 9:30  9:40 - 10:10  16:10 - 16:40 |

**Пятница**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. Рисование.  2. Кружок «Юный эколог»  3. Физическая культура (на прогулке) | 9:05 - 9:30  9:45 - 10:10  16:15 – 16:40 | 9:00 - 9:30  9:45 - 10:10  16:10 – 16:40 |

ОПО - Ознакомление с предметным окружением.

ОСМ – Ознакомление с социальным миром.

ОМП – Ознакомление с миром природы.

ФЭМП – Формирование элементарных математических представлений.

**3.5. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий проводимых в группе**

Программа предусматривает организацию культурно – досуговой деятельности детей, задачами которой являются:

организация культурного отдыха детей, их эмоциональной разрядки;

* развитие детского творчества в различных видах деятельности и культурных практиках;
* создание условий для творческого взаимодействия детей и взрослых;
* обогащение личного опыта детей разнообразными впечатлениями, расширение их кругозора средствами интеграции содержания различных образовательных областей;
* формирование у детей представлений об активных формах культурного отдыха, воспитание потребности в их самостоятельной организации.

Цикличность организации досуговых мероприятий предполагает еженедельное их проведение (от 25 до 30 минут, в зависимости от возраста, как в первой, так и во второй половине дня).

Содержание досуговых мероприятий с детьми планируется педагогами (воспитателями, музыкальным руководителем, педагогом дополнительного образования и другими специалистами) в зависимости от текущих программных задач, времени года, возрастных особенностей детей, интересов и потребностей дошкольников. Для организации и проведения детских досугов привлекаются родители (родственники) воспитанников, бывшие выпускники ДОУ, специалисты ДОУ, специалисты других учреждений социума.

**Формы организации досуговых мероприятий:**

* праздники и развлечения различной тематики;
* выставки детского творчества, совместного творчества детей, педагогов и родителей;
* спортивные и познавательные досуги, в т.ч. проводимые совместно с родителями (другими членами семей воспитанников);
* творческие проекты, площадки, мастерские и пр.)

**Старшая группа (5 - 6 лет)**

**Отдых.** Развивать желание в свободное время заниматься интересной и содержательной деятельностью. Формировать основы досуговой культуры (игры, чтение книг, рисование, лепка, конструирование, прогулки, походы и т. д.).

**Развлечения.** Создавать условия для проявления культурно-познавательных потребностей, интересов, запросов и предпочтений, а также использования полученных знаний и умений для проведения досуга. Способствовать появлению спортивных увлечений, стремления заниматься спортом.

**Праздники.** Формировать у детей представления о будничных и праздничных днях. Вызывать эмоционально положительное отношение к праздникам, желание активно участвовать в их подготовке (украшение групповой комнаты, музыкального зала, участка детского сада и т. д.). Воспитывать внимание к окружающим людям, стремление поздравить их с памятными событиями, преподнести подарки, сделанные своими руками.

**Самостоятельная деятельность.** Создавать условия для развития индивидуальных способностей и интересов детей (наблюдения, экспериментирование, собирание коллекций и т. д.). Формировать умение и потребность организовывать свою деятельность, соблюдать порядок и чистоту. Развивать умение взаимодействовать со сверстниками, воспитателями и родителями.

**Творчество.** Развивать художественные наклонности в пении, рисовании, музицировании. Поддерживать увлечения детей разнообразной художественной и познавательной деятельностью, создавать условия для посещения кружков и студий.

**Подготовительная к школе группа (6 – 7 лет)**

**Отдых.** Приобщать детей к интересной и полезной деятельности (игры, спорт, рисование, лепка, моделирование, слушание музыки, просмотр мультфильмов, рассматривание книжных иллюстраций и т. д.).

**Развлечения.** Формировать стремление активно участвовать в развлечениях, общаться, быть доброжелательными и отзывчивыми; осмысленно использовать приобретенные знания и умения в самостоятельной деятельности. Развивать творческие способности, любознательность, память, воображение, умение правильно вести себя в различных ситуациях. Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России, закреплять умение использовать полученные навыки и знания в жизни.

**Праздники.** Расширять представления детей о международных и государственных праздниках. Развивать чувство сопричастности к народным торжествам. Привлекать детей к активному, разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Формировать основы праздничной культуры.

**Самостоятельная деятельность.** Предоставлять детям возможности для проведения опытов с различными материалами (водой, песком, глиной и т. п.); для наблюдений за растениями, животными, окружающей природой. Развивать умение играть в настольно-печатные и дидактические игры. Поддерживать желание дошкольников показывать свои коллекции (открытки, фантики и т. п.), рассказывать об их содержании. Формировать умение планировать и организовывать свою самостоятельную деятельность, взаимодействовать со сверстниками и взрослыми.

**Творчество.** Совершенствовать самостоятельную музыкально-художественную и познавательную деятельность. Формировать потребность творчески проводить свободное время в социально значимых целях, занимаясь различной деятельностью: музыкальной, изобразительной, театральной и др. Содействовать посещению художественно-эстетических кружков по интересам детей.

**Традиционные мероприятия, проводимые в группе**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Название мероприятия** | **Периодичность проведения** | **Старшая разновозрастная группа**  **(5 – 7лет)** |
|  |  | + |
| «День знаний» (развлечение) | 1 сентября, ежегодно |
| «Осень золотая» (музыкальный праздник) | Сентябрь - Октябрь | + |
| «День матери» (музыкальный досуг) | Ноябрь | + |
| «Весёлые старты» (спортивная эстафета с участием родителей) | Ноябрь | + |
| «Новый год» (музыкальный праздник) | Декабрь | + |
| «Играй, отдыхай» (спортивный досуг) | 2 раза в год | + |
| «День защитника Отечества» (спортивно – музыкальное развлечение) | Февраль | + |
| «8 марта» (музыкальный праздник) | Март | + |
| Акция «Дари добро» | Апрель | + |
| «Выпускной бал» (музыкальный праздник) | Май | + |
| «День Победы» (тематическое развлечение) | Май | + |
| «Семья года» (конкурс с участием родителей) | Май | + |
| Акция «Чистый двор» (совместно с родителями) | Июнь | + |
| «Берёзка – символ нашего села» (музыкальный праздник) | Июль | + |
| Экскурсии в библиотеку | По плану в течение учебного года | + |
| Тематические развлечения | По плану в течение учебного года | + |
| Фотовыставки, выставки поделок (с участием родителей) | По плану в течение учебного года | + |
| Проекты | По плану в течение учебного года | + |

**Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений.**

Традиционные мероприятия, проводимые в группе по экологическому воспитанию детей

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Название мероприятия** | **Периодичность проведения** | **Возрастная группа** |
|  |  | **Старшая разновозрастная группа (5 -7 лет)** |
| Выпуск и распространение детьми совместно с родителями и воспитателями листовок на различные темы | В течение учебного года | + |
| Прогулка – поход (экскурсии) по территории села и детского сада | 3 раза в год (в осенний, летний, весенний период) | + |
| Проектная деятельность | В течение учебного года | + |
| Познавательно – развлекательные мероприятия | В течение учебного года | + |
| Выставки, фотовыставки | В течение учебного года | + |
| Акции | В течение учебного года | + |
| Мастер - классы | 3 раза в год | + |

**3.6.Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды**

Развивающая предметно – пространственная среда (РППС) – часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством (помещениями, участком и т.п.), материалами, оборудованием и инвентарём, для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

**Основные принципы организации развивающей предметно – пространственной среды**

Развивающая предметно – пространственная среда построена так, чтобы обеспечить полноценное физическое, художественно – эстетическое, познавательное, речевое и социально – коммуникативное развитие ребёнка.

Развивающая предметно – пространственная среда сформирована с учётом образовательных потребностей и интересов детей, родителей и педагогов, реализуемых программ, календарно – тематического планирования, и ориентирована на специфику национальных и социокультурных условий.

РППС создаёт условие для формирования и развития игровой, познавательной, исследовательской и творческой активности, в том числе развития крупной и мелкой моторики, участия в подвижных играх и соревнованиях, эмоционального благополучия детей во взаимодействии с предметно – пространственным окружением, возможности самовыражения детей.

Пространство группы организовано в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащены развивающим материалом (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям. Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей. Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

**Центры развития:**

• уголок для сюжетно-ролевых игр,

• уголок ряженья (для театрализованных игр);

• книжный уголок;

• зона для настольно-печатных игр;

• выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);

• уголок природы (наблюдений за природой);

• спортивный уголок

* уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей
* конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;

• игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).

**Направления и задачи для построения развивающей предметно – пространственной среды**

**Социально – коммуникативное развитие:**

* развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей;
* формирование основ безопасности поведение в быту, социуме, природе;
* развитие трудовой деятельности.

**Познавательное развитие:**

* знакомство с миром природы и формирование экологического сознания;
* знакомство с социальным миром;
* развитие элементарных математических представлений.

**Речевое развитие:**

* развитие словаря;
* воспитание звуковой культуры речи;
* развитие связной речи;
* формирование элементарного осознания явлений языка и речи;
* формирование грамматического строя речи;
* воспитание любви и интереса к художественному слову.

**Художественно – эстетическое развитие:**

* формирование и развитие эстетического восприятия мира природы;
* формирование и развитие эстетического восприятия социального мира;
* формирование и развитие художественного восприятия произведений искусства;
* художественная и изобразительная деятельность.

**Физическое развитие:**

* приобретение дошкольниками опыта двигательной деятельности;
* становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
* становление ценностей здорового образа жизни.

**Развивающая предметно – пространственная среда**

Для качественного осуществления образовательного процесса оборудованы специализированные помещения:

|  |  |
| --- | --- |
| **Вид помещения. Функциональное использование** | **Оснащение** |
| **Групповая комната**   * Сенсорное развитие * Развитие речи * Ознакомление с окружающим миром * Ознакомление с художественной литературой и художественно – прикладным творчеством * Развитие элементарных математических представлений * Обучение грамоте * Сюжетно – ролевые игры * Самообслуживание * Трудовая деятельность * Самостоятельная творческая деятельность * Ознакомление с природой, труд в природе * Игровая деятельность | * Дидактические игры на развитие психических функций – мышления, внимания, памяти, воображения и т.д. * Дидактические материалы по сенсорике, математике, развитию речи, обучению грамоте * Географический глобус * Муляжи овощей и фруктов * Календарь погоды * Плакаты и наборы дидактических наглядных материалов с изображением животных, птиц, насекомых, обитателей морей, рептилий * Магнитофон, аудиозаписи, видео * Детская мебель для практической деятельности |
| * Книжный уголок * Уголок для изобразительной детской деятельности * Атрибуты для сюжетно – ролевых игр: «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Школа», «Библиотека» * Уголок природы * Конструкторы различных видов * Головоломки, мозаики, пазлы, настольные игры, лото. * Развивающие игры по математике, логике и т.д. * Различные виды театров * Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные коврики. |
| **Спальное помещение**   * Дневной сон * Гимнастика после сна | * Мебель (детские кровати) * Массажные коврики |
| **Приёмная комната**   * Информационно – просветительская работа с родителями | * Выставки детского творчества * Наглядно – информационный материал * Лавочки, детские шкафы |
| **Кабинет старшего воспитателя (методический кабинет)**   * Осуществление методической помощи педагогам | * Пособия для занятий * Демонстрационный, раздаточный материал для занятий с детьми * Иллюстративный материал * Игрушки |
| **Музыкальный зал (совмещённый с физкультурным)**   * Занятия по музыкальному воспитанию * Индивидуальные занятия * Тематические досуги * Развлечения * Театральные представления * Праздники и утренники * Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей | * Библиотека методической литературы * Шкаф для используемых пособий, игрушек, атрибутов и прочего материала * Музыкальный центр * Пианино (2) * Аккордеон * Телевизор * DVD проигрыватель * Разнообразные музыкальные инструменты для детей * Подборка аудио кассет с музыкальными произведениями * Стульчики детские * Стулья для взрослых * Ковры (2) * Столики детские (4) |
| **Физкультурный зал**   * Физкультурные занятия * Спортивные досуги * Развлечения, праздники * Консультативная работа с родителями и воспитателями | * Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания и т.д. * Шкаф для спортивного оборудования |
| **Кабинет логопеда:**   * Занятия по коррекции речи | * Зеркало * Стол и стулья для логопеда и детей * Пособия для занятий |

**Развивающая предметно – пространственная среда в группе**

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательная область** | **Оснащение** |
| **Социально – коммуникативное развитие** | Плакаты, картинки, фотографии, иллюстрации, отражающие сюжеты общения, совместные дела детей и взрослых.  Игровое оборудование  Дидактические настольные игры  Дорожные знаки  Игрушки (машинки, фигуры зверей, посуда, т.д.)  Одежда для кукол  Зеркало  Набор для парикмахера, доктора и т.д.  Карточки с ярко выраженными эмоциональными состояниями у взрослых и детей, животных  Фартуки, косынки, колпаки  Энциклопедии  Аудио – видеоматериалы  Игры связанные и ОБЖ и ПДД  Изделия народных промыслов, народные игрушки |
| **Познавательное развитие**  **(приоритетное направление ДОУ)** | Искусственный аквариум  Плакаты  Предметные и сюжетные картинки, тематические наборы картинок  Муляжи овощей и фруктов  Инвентарь для трудовой деятельности: (лейки, фартуки)  Природный и бросовый материал.  Развивающий стенд с постоянной информацией и меняющейся, в зависимости от темы НОД.  Настольно – печатные игры, дидактические игры  Лото, домино в картинках, пазлы разной тематики, мозаика  Фланелеграф  Магнитная доска  Календарь природы |
| **Речевое развитие** | Фланелеграф  Книги, энциклопедии  Иллюстрации  Сюжетные картинки  Игры  Портреты писателей, поэтов  Книжки – раскраски  Книжные выставки |
| **Художественно – эстетическое развитие** | Детская художественная литература  Цветные иллюстрации, альбомы, произведения живописи (репродукции)  Портреты поэтов и писателей  Ширма  Костюмы для детей и взрослых  Декорации, театральные атрибуты  Атрибуты для ярмарки  Аксессуары сказочных персонажей  Головные уборы  Различные виды театров  Цветные карандаши (восковые мелки, бумага, краски, гуашь, кисти для рисования, пластилин)  Трафареты  Раскраски  Бросовый материал: листья, обрезки бумаги, кусочки поролона, лоскутки ткани, палочки и др.  Магнитная доска  Напольный строительный материал,  конструктор  пластмассовые кубики  Игрушки – музыкальные инструменты  Аудиозаписи (детские песни, классическая музыка, колыбельная) |
| **Физическое развитие** | Коврики массажные  Скакалки короткие  Обручи большие и маленькие  Мячи  Кегли  Атрибуты к подвижным и спортивным играм.  Маты  Гимнастическая стенка  Пособия для дыхательной гимнастики  Наклонная доска  Ребристая доска  Гимнастическая скамейка, бревно  Гантели  Канат  Игры «Бадминтон», «Футбол», «Городки»  Мешочки с грузом  Кольцеброссы |

**Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений.**

Особенности организации предметно – пространственной (эколого – развивающей) среды

В помещении и на участке воспитанники окружены растениями, вокруг которых воспитатели организуют различную деятельность. Организована «зелёная зона», так как характерной чертой экологического воспитания дошкольников является непосредственный контакт ребёнка с объектами природы, общение с растениями и животными, наблюдение за ними, осмысление увиденного в процессе обсуждения. Опосредованное познание природы (через книги, слайды, сказки, картины, беседы и т.д.) имеет второстепенное значение.

В уголке природы находятся искусственный аквариум, живые цветы (монстера, циперус, фикус, плющ, хойя и т.д.), календарь природы, календарь погоды, дневник наблюдений, коллекция камней, ракушек, семян, библиотека познавательной природоведческой литературы, муляжи овощей и фруктов, инвентарь для ухода за растениями, иллюстрации, плакаты). В групповых комнатах организован «огород на окне» где выращивают лук, чеснок, укроп, петрушка, огурцы, помидоры, цветы).

На участке ДОУ много клумб с цветами (настурция, бархатцы, астры, вербена, георгины, лилии, флоксы и т.д.). Цветущие растения создают прекрасную визуальную среду: развивают восприятие, благотворно действуют на психику, улучшают настроение, вызывают положительные эмоции.

На территории детского сада организована площадка природы, где размещены кормушки для птиц, цветник, лавочки, «сказочный домик», посажены несколько видов деревьев. Площадка служит местом для приобщения дошкольников к труду по уходу за растениями и животными.

**3.7.Сетевое взаимодействие по вопросам реализации Программы**

ДОО взаимодействует с различными учреждениями с целью повышения уровня воспитательно – образовательного процесса.

Современное ДОУ не может успешно реализовывать свою деятельность и развиваться без взаимодействия с родителями и общественностью, без вовлечения их в процесс творчества и совместной деятельности. Детский сад не может быть оторван от современной реальной жизни, работать по принципу закрытой системы, осуществлять свои воспитательно – образовательные функции только внутри себя. Необходимо расширять спектр социального партнёрства

Успешное взаимодействие с социумом, становится мощным средством социализации детей.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Партнёры МБДОУ «Скалинский детский сад «Солнышко»** | **Виды (формы) сотрудничество** |
| **1.** | МБОУ «Скалинская СОШ» | * Экскурсии воспитанников ДОУ в школу * Организация совместных акций * Посещение занятий в ДОУ педагогами начальных классов |
| **2.** | Библиотека | * Участие в различных конкурсах * Экскурсии воспитанников ДОУ в библиотеку * Посещение выставок |
| **3.** | Дом детского творчества «Улыбка» | * Проведение совместных мероприятий * Участие в праздниках |
| **4.** | Дом культуры | * Посещение театрализованных представлений * Участие детей в культурно-массовых мероприятиях ДК |
| **5.** | Детские выездные театры | * Театральные постановки |
| **6.** | Районный краеведческий музей | - Совместные экскурсии (родители – дети – педагоги) |
| **7.** | КЦСОН Колыванского района | * Акции |

**Приложения**

Приложение 1

Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе, характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста.

В старшей группе общеразвивающей направленности 25 детей, от 5 до 7 лет.

Группу посещают дети с общим недоразвитием речи.

Сведения о семьях воспитанников

(на сентябрь 2016 год)

* полные семьи –
* неполные семьи –
* многодетные семьи –
* неблагополучные семьи – не выявлены;

Сведения о детях

(на сентябрь 2016 год)

* из многодетных семей – детей
* трудные дети – не выявлены;
* дети с ограниченными возможностями – 0.

Гендерный состав дошкольников

(на сентябрь 2016 года)

* мальчиков, посещающих группу –
* девочек, посещающих группу –

Приложение 2

**План работы с родителями**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Мероприятия** | **Цель проведения мероприятия** | **Сроки** | **Ответственные** |
| **1** | Заключение договоров с родителями (законными представителями). Составление социального паспорта семей. | Знакомство с семьями воспитанников. Знакомство родителей с основными направлениями работы детского сада. Получение первоначальных сведений о семье.  Мотивирование родителей на активное участие в жизни ребёнка в детском саду. | Сентябрь | Заведующий, воспитатели группы |
| **2** | Анкетирование «Давайте познакомимся»  «Запросы родителей» | Изучение потребностей, интересов, пожеланий родителей при организации образовательных и воспитательных услуг в дошкольном учреждении | Сентябрь | Ст. воспитатель, воспитатели группы |
| **3** | Работа с родителями по благоустройству территории ДОУ. | Активизация инициативности родителей в благоустройстве детских участков, объединение родителей через совместную работу. | Сентябрь | Заведующий, завхоз, воспитатели группы |
| **4** | Оформление информационного стенда  «Особенности развития старших дошкольников». | Повышение уровня педагогических знаний родителей | Сентябрь | Воспитатели группы |
| **5** | Консультация:  «Всё о детском питании» | Формирование единого подхода к правилам питания ребёнка в детском саду и дома | Сентябрь | Воспитатели группы диетсестра. |
| **6** | Выставка детского творчества «Как прекрасен этот мир» | Привлечение внимания родителей к детскому творчеству.  Формирование уважительного отношения к детским работам | Сентябрь | Кухарева О.Л. |
| **7** | Проведение общего родительского собрания «Готовность ДОУ к учебному году. Основные направления работы на 2016 – 2017 учебный год. | Знакомство родителей с правилами посещения детского сада, задачами воспитания на год.  Выборы родительского комитета. | Октябрь | Заведующий,  ст. воспитатель |
| **8** | Групповое родительское собрание:  «Ребёнок и компьютер» | Повышение уровня педагогических знаний родителей  Выборы родительского комитета.  Распространение среди родителей знаний о правильной организации работы ребёнка на компьютере. | Октябрь | Ст. воспитатель, воспитатели группы, логопед |
| **9** | Консультация:  «Конфликты. Как исправить ситуацию» | Повышение уровня педагогических знаний родителей.  Вовлечь родителей в педагогическую деятельность.  Решения проблем воспитания | Октябрь | Воспитатели группы |
| **10** | Праздник «Осень золотая». | Демонстрация творческих способностей детей.  Развитие эмоционально – насыщенного взаимодействия родителей, детей, работников ДОУ | Октябрь | Музыкальный руководитель,  воспитатели группы |
| **11** | Практикум «Здоровье и ребёнок» | Повышение уровня педагогических знаний родителей | Ноябрь | Ст. воспитатель,  воспитатели группы  педагог по физической культуре |
| **12** | Анкетирование родителей «Педагогический рейтинг» | Получение информации о качестве работы воспитателей с детьми, родителями.  Планирование работы по исправлению недостатков в работе педагогов | Ноябрь | Ст. воспитатель |
| **13** | Консультация:  «Критерии готовности ребёнка к школьному обучению» | Повышение уровня педагогических знаний родителей. | Ноябрь | Воспитатели группы |
| **14** | Проект «Народные промыслы России». | Вовлечь родителей в педагогическую деятельность. | Ноябрь | Ст. воспитатель, специалисты ДОУ, воспитатели группы |
| **15** | Фотовыставка. Осенние праздники и развлечения | Формирование атмосферы общности интересов детей, родителей и коллектива детского сада. | Ноябрь | Ст. воспитатель, воспитатели группы |
| **16** | Фольклорный праздник (по плану педагога дополнительного образования) | Привлечение родителей к активному участию в фольклорном празднике.  Развитие эмоционально – насыщенного взаимодействия родителей, детей, работников ДОУ. | Ноябрь | Музыкальный руководитель, воспитатели группы |
| **17** | Приобретение новогодних подарков для детей. | Активизация взаимодействия детского сада и родителей при подготовке к Новому году | Декабрь | Родительский комитет, заведующий, ст. воспитатель |
| **18** | Смотр – конкурс детского творчества  «Новогодняя открытка»  Праздник «Встреча у новогодней ёлки» | Привлечение родителей к работе детского сада.  Развитие творческого взаимодействия родителей и детей | Декабрь | Ст. воспитатель, музыкальный руководитель, воспитатели группы |
| **19** | Групповое родительское собрание:  Старшая группа «Математика в детском саду» | Повышение и активизация педагогических умений родителей. | Январь | Ст. воспитатель, воспитатели группы |
| **21** | Фольклорный праздник (по плану педагога дополнительного образования) | Привлечение родителей к активному участию в фольклорном празднике.  Развитие эмоционально – насыщенного взаимодействия родителей, детей, работников ДОУ. | Январь | Ст. воспитатель, музыкальный руководитель |
| **22** | Фотовыставка «Новогодние и Рождественские праздники» | Развитие эмоционально – насыщенного взаимодействия родителей, детей, работников ДОУ. | Январь | Ст. воспитатель |
| **23** | Выставка детского творчества | Привлечение внимания родителей к детскому творчеству.  Формирование уважительного отношения к детским работам | Февраль | Воспитатели группы |
| **24** | Праздник, посвящённый Дню защитника Отечества | Демонстрация творческих способностей детей.  Развитие эмоционально – насыщенного взаимодействия родителей, детей, работников ДОУ | Февраль | Музыкальный руководитель, воспитатели группы |
| **25** | Выпуск бюллетеня «Права ребёнка» | Повышение уровня педагогических знаний родителей | Февраль | Ст. воспитатель |
| **26** | Консультация:  «Нарушение речи у дошкольников» | Повышение уровня педагогических знаний родителей | Февраль | Воспитатели группы, логопед |
| **27** | Анкетирование родителей. «По результатам года» | Определение успешных мероприятий и форм работы с семьёй в прошедшем году  Выявление и анализ причин неудовлетворённости родителей воспитанием и обучением в детском саду  Определение основного содержания работы с родителями на новый учебный год | Март | Ст. воспитатель |
| **28** | Групповое родительское собрание:  «У школьного порога» | Повышение уровня педагогических знаний родителей | Март | Ст. воспитатель, воспитатели группы, учитель начальных классов |
| **29** | Праздник 8 марта. | Демонстрация творческих способностей детей.  Развитие эмоционально – насыщенного взаимодействия родителей, детей, работников ДОУ | Март | Музыкальный руководитель, воспитатели группы |
| **30** | День открытых дверей | Формирование положительного имиджа детского сада в сознании родителей  Демонстрация всех видов работы коллектива ДОУ с детьми  Установление партнёрских отношений с семьями воспитанников | Апрель | Воспитатели группы, ст. воспитатель,  заведующий |
| **31** | Общее родительское собрание по теме «Результаты работы дошкольного образовательного учреждения за 2016 – 2017 уч. год» | Подведение итогов воспитательно – образовательной работы за учебный год | Апрель | Заведующий, ст. воспитатель, воспитатели групп |
| **32** | Оформление стенгазеты «Говорят дети» | Формирование атмосферы общности интересов детей, родителей и коллектива детского сада. | Апрель | Ст. воспитатель, воспитатели группы, |
| **33** | Фольклорный праздник (по плану педагога дополнительного образования) | Привлечение родителей к активному участию в фольклорном празднике.  Развитие эмоционально – насыщенного взаимодействия родителей, детей, работников ДОУ. | Апрель | Музыкальный руководитель, воспитатели группы |
| **34** | Семинар:  «Подготовка детей в семье к школьному обучению» | Информирование родителей с целью повышения их педагогической просвещённости | Апрель | Ст. воспитатель, воспитатели группы |
| **35** | Экологический проект «Зелёная планета» | Вовлечь родителей в педагогическую деятельность. | Апрель | Ст. воспитатель, специалисты ДОУ, воспитатели группы |
| **36** | Выставка детского творчества «Неизведанный космос» | Привлечение внимания родителей к детскому творчеству.  Формирование уважительного отношения к детским работам | Апрель | Воспитатели группы |
| **37** | Привлечение родителей к благоустройству территории ДОУ | Консолидация усилий работников детского сада и родителей по благоустройству территории детского сада.  Формирование положительных взаимоотношений между коллективом ДОУ и родителями | Май | Заведующий, воспитатели,  завхоз |
| **38** | Выпускной бал «До свидания, детский сад!» | Демонстрация творческих способностей детей.  Развитие эмоционально – насыщенного взаимодействия родителей, детей, работников ДОУ | Май | Музыкальный руководитель |
| **39** | Выставка работ художественно – продуктивной деятельности «Чему мы научились за год» | Привлечение внимания родителей к детскому творчеству.  Формирование уважительного отношения к детским работам | Май | Ст. воспитатель, воспитатели группы |
| **40** | Спортивный праздник (соревнования между командами родителей детей старших и младших групп) | Сплочение родителей, совершенствование уровня включенности родителей в работе детского сада, пропаганда активных форм отдыха. | Май | Ст. воспитатель,  воспитатели групп  педагог по физической культуре |
| **41** | Фольклорный праздник «Лето красное» | Привлечение родителей к активному участию в фольклорном празднике.  Развитие эмоционально – насыщенного взаимодействия родителей, детей, работников ДОУ. | Май | Музыкальный руководитель, воспитатели группы |
| **42** | Консультация:  «Ребёнок на дороге» | Реализация единого воспитательного подхода при обучении ребёнка правилам дорожного движения в детском саду и дома | Май | Воспитатели группы |
| **43** | Оформление папок – передвижек  «Что можно почитать с детьми?», «Фитотерапия», «Заболевания и их профилактика», «Как правильно использовать летний отдых», «Учимся, играя», «Игры и упражнения для развития речи» и т.д. | Информирование родителей с целью повышения их педагогической просвещённости | В течение года | Ст. воспитатель, воспитатели группы, специалисты. |
| **44** | Конкурс на лучший участок на территории детского сада | Активизация инициативности родителей в благоустройстве детских участков.  Объединение родительских коллективов через использование соревновательного духа | Июнь | Заведующий, завхоз, воспитатели группы |
| **45** | Спортивный праздник «Папины дочки – мамины сыночки», посвященный Дню защиты детей. | Сплочение родителей, совершенствование уровня включенности родителей в работе детского сада, пропаганда активных форм отдыха. | Июнь | Воспитатели группы, педагог по физической культуре |
| **46** | Музыкальный досуг «Детство – это я и ты» | Демонстрация творческих способностей детей.  Развитие эмоционально – насыщенного взаимодействия родителей, детей, работников ДОУ | Июнь | Ст. воспитатель, воспитатели группы |
| **47** | Консультация «Об особенностях питания детей летом» | Внедрение здорового питания в летний период  Профилактика желудочно – кишечных нарушений  Обогащение родительских знаний о витаминизации детского питания летом. | Август | Воспитатели группы, диетсестра |
| **48** | Консультация «Путешествие с малышом» | Обогащение педагогических знаний родителей о том, как сделать отдых с ребёнком интересным и увлекательным | Август | Воспитатели группы |
| **49** | Фоторепортаж о ходе летней оздоровительной компании в детском саду | Активизация включенности родителей в работу детского сада в летний период.  Формирования положительного отношения к мероприятиям детского сада по оздоровлению детей летом | Август | Ст. воспитатель, воспитатели группы |

Приложение 3

**Взаимодействие с родителями по экологическому воспитанию**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Мероприятие** | **Группа** | | **Дата** |
|  |  | **младшая** | **старшая** |  |
| 1 | Театрализованное представление «Экологическая сказка»  Выставка поделок из природного материала «Краски осени» | +  + | +  + | Сентябрь |
| 2 | Праздник «Волшебный сундучок». | + | + | Октябрь |
| 3 | Проект «Птицы нашего двора» | \_ | + | Ноябрь |
| 4 | Выставка детского творчества «Удивительный мир природы» | + | + | Февраль |
| 5 | Выставка детского творчества «Лес – наше богатство!» | + | + | Март |
| 6 | Экологический проект «Дикие и домашние животные» | + | \_ | Апрель |